

Inhaltsverzeichnis

BRIGITTE FUCHS, GABRIELE HABINGER: Vorwort	7
BRIGITTE KOSSEK: Rassismen & Feminismen	11
 I. DIFFERENZEN UND MACHTVERHÄLTNISSE – FEMINISTISCHE ANALYSEN	
AVTAR BRAH	
Die Neugestaltung Europas Geschlechtsspezifisch konstruierte Rassismen, Ethnizitäten und Nationalismen in Westeuropa heute	24
RUTH FRANKENBERG	
Weißer Frauen, Feminismus und die Herausforderung des Antirassismus	51
PATRICIA HILL COLLINS	
Ist das Persönliche politisch genug? Afrikanisch-amerikanische Frauen und feministische Praxis	67
CYNTHIA ENLOE	
„Alle Männer sind in der Miliz, alle Frauen sind Opfer“ Die Politik von Männlichkeit und Weiblichkeit in nationalistischen Kriegen.....	92
 II. RASSISMEN UND NATIONALISMEN: FRAUEN ALS TÄTERINNEN UND KOMPLIZINNEN	
BIRGIT ROMMELSPACHER	
Antisemitismus und Frauenbewegung in Deutschland	112
MAY AYIM: Afro-deutsch I	125
HELGA AMESBERGER, BRIGITTE HALBMAYR	
Verführung oder Entscheidung? Frauen im Dunstkreis rechtsextremer Ideologien.....	126
ZUZANA KICZKOVÁ	
Akzeptanz und Unterstützung nationalistischer Ideologien durch Frauen in der Slowakei	137

III. MARGINALITÄT UND AUSGRENZUNG

TRINH T. MINH-HA

Über zulässige Grenzen: Die Politik der Identität und Differenz..... 148

DILEK ÇINAR

Unüberwindbare Fremdheit?

Immigration und die Politik der Differenz 161

ELIZABETA JONUZ

Romnja – „rassig“ und „rassisch minderwertig“?

Anmerkungen zu Geschichte und Realität von Romafrauen 171

ANDREA KOMLOSY

Im Haus, am Feld, in der Fabrik

Frauen in der österreichischen Peripherie..... 180

MAY AYIM: **grenzenlos und unverschämt.....** 196

IV. FEMINISTISCHE VISIONEN: POLITISCHE SOLIDARITÄT – EINE UTOPIE?

NORA RÄTHZEL

Weltweite Frauensolidarität gegen

nationale Großmachtpolitik und Alltagsrassismen?..... 198

NIRA YUVAL-DAVIS

Frauen und „transversale Politik“..... 217

SELENA TUFEK

Die Frauen Bosniens vor, im und nach dem Krieg..... 224

KADER KONUK

Unterschiede verbünden

Von der Instrumentalisierung von Differenzen 233

ALICE PECHRIGGL

Utopiefähigkeit und Autonomie

Feministische Demokratieentwürfe 240

MAY AYIM: **Blues in Schwarz-weiß.....** 250

ANNETTE GIESRIGL

„Voices in Contrast“

Eine Performance sieben verschiedener „Stimmungen“

von Reni Hofmüller und Annette Giesriegl..... 252

DIE AUTORINNEN..... 253