

Vorwort	7
Einleitung	9

Chronik und Geschichte

JULIA HÖRMANN-THURN UND TAXIS Frauenklöster im mittelalterlichen Tirol und im Trentino – Ein Überblick	15
--	----

STEFAN BENZ Geschichtsschreibung in Frauenklöstern des Alpenraums der frühen Neuzeit.	45
--	----

CHRISTINE SCHNEIDER „Zu Nuzen, Trost und Unterricht aller nachfolgenden [...]“ Die österreichischen Ursulinenchroniken im 18. Jahrhundert	65
---	----

INGRID FACCHINELLI Alltag und Ordnung in den Quellen des Klosters Säben	91
--	----

Innerhalb und außerhalb der Klausur

ERIKA KUSTATSCHER Die Welt (in) der Klausur. Spirituelle Ideale und realer Alltag im Brixner Klarissenkloster im 17. und 18. Jahrhundert	111
--	-----

EVA CESCUTTI Mädchenschule und Frauenkongregation: Maria Hueber „revisited“	153
--	-----

ELLINOR FORSTER Zwischen Landtag und Huldigungsumritt. Politische Handlungsspielräume des Stifts Sonnenburg und des Klarissenklosters Meran in der Frühen Neuzeit	169
--	-----

CHRISTINE ROILO Vom Neubeginn in schwieriger Zeit. Das Kloster zum Hl. Kreuz auf Säben ober Klausen 1816–1825	189
---	-----

Der Blick von außen

SIGURD PAUL SCHEICHL

Das Brigittchen von Trogen.

Conrad Ferdinand Meyers „Plautus im Nonnenkloster“ –

Klosterversatire oder Humanistensatire? 209

SELMA MAHLKNECHT

Jenseits der Mauer – der filmische Blick auf die Nonne.

Versuch einer Verallgemeinerung 227

Was bleibt?

HERTA ARNOLD

Gesammelt, bewahrt: Handwerk und Kunst

im „Klösterle“ der Dominikanerinnen in Lienz.

Themenspaziergänge durch Kloster und Inventar 247

SR. KLARA RIEDER

Hemmschuh Tradition im Sprung nach vorne.

Von der Schwierigkeit, Orte der Sehnsucht lebendig zu halten 271

Autorinnen und Autoren 279