

## Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| <i>Knut Borchardt</i> , Einleitung   | 7   |
| <b>Sicherung und Pflege von Webers Werk</b>  |     |
| <i>M. Rainer Lepsius</i> , Münchens Beziehungen zu Max Weber und zur Pflege seines Werks   | 17  |
| <i>Edith Hanke</i> , "Max Webers Schreibtisch ist nun mein Altar". Marianne Weber und das geistige Erbe ihres Mannes   | 29  |
| <b>Verbreitung und Geltung von Weber Werk</b>  |     |
| <i>Lawrence Scaff</i> , Max Weber's Reception in the United States, 1920-1960  | 55  |
| <i>Uta Gerhardt</i> , Talcott Parsons und die Geltung des Werkes Max Webers  | 91  |
| <i>Masahiro Noguchi</i> , Universalgeschichtliche Probleme in der japanischen Weber-Diskussion   | 123 |
| <i>Yolanda Ruano de la Fuente</i> , Max Weber in the Spanish-speaking World  | 135 |
| <i>Dirk Kaesler</i> , Die Zeit der Außenseiter in der deutschen Soziologie   | 169 |
| <i>Knut Borchardt</i> , Rezeption und Wirkung Max Webers in Deutschland (nach 1945): Wirtschaftswissenschaft und Politikwissenschaft                                   | 197 |
| <i>Kolyo Koev</i> , Max Weber's Afterlife in Bulgarian Sociology   | 209 |
| <b>Aufnahme und kritische Auseinandersetzung mit Webers Werk</b>   |     |
| <i>Elfriede Üner</i> , Der explizite und implizite Diskurs zwischen Max Weber und der "Leipziger Schule". Ein Arbeitsbericht.  | 219 |
| <i>Helmut F. Spinner</i> , Rebellion statt Rezeption: Max Weber im blinden Spiegel Carl Schmitts   | 241 |
| <i>Austin Harrington</i> , Hermann Broch as a Reader of Max Weber: A Literary Afterlife of some Weberian Themes  | 265 |
| <i>Sven Eliaeson</i> , Gunnar Myrdal as a Weberian Public Intellectual   | 283 |
| <i>Johannes Weiß</i> , Max Weber und die Kritik der Kritischen Theorie   | 301 |
| <i>Keith Tribe</i> , A Lost Connection: Max Weber and the Economic Sciences  | 313 |
| <i>Sam Whimster</i> , Goodbye to the Sacred Text: Some Sociological Reflections on <i>The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism</i> in the Age of the Internet | 331 |
| <i>David Beetham</i> , Weber and Anglo-American Democracy: Analysis, Reception and Relevance   | 343 |
| <i>Andreas Anter</i> , Weber und die parlamentarische Demokratie der Bundesrepublik Deutschland  | 353 |
| <b>Das Weber-Zentenarium 1964</b>  |     |
| <i>Guenther Roth</i> , Heidelberg und Montreal: Zur Geschichte des Weberzentenariums 1964  | 377 |
| <i>Karl-Ludwig Ay</i> , Gedenken in München 1964   | 393 |
| Die Autoren  | 407 |
| Namensregister   | 411 |