

# Inhalt

Vorwort..... 9

*Under construction?* Konstruktivistische Perspektiven in feministischer  
Theorie und Forschungspraxis – zur Einführung

*Katharina Pühl, Tanja Paulitz, Daniela Marx und Urte Helduser* ..... 11

## FEMINISTISCHE KONSTRUKTIVISMEN – POSITIONEN

Geschlecht als soziale Konstruktion – eine Zwischenbetrachtung

*Andrea Maihofer*..... 33

Gender-Regulierungen

*Judith Butler* ..... 44

Widersprüche zwischen Diskurs und Praxis. Gegenstandsbezug und  
Erkenntnispotenziale einer sozialkonstruktivistischen Perspektive

*Angelika Wetterer* ..... 58

Konstruktivistische Ursprungsphantasien

Die doppelte Lektion der Repräsentation

*Astrid Deuber-Mankowsky* ..... 68

*The truth is not out there*

Konstruktivismus, Realismus und Technowissenschaften

*Mona Singer* ..... 80

Lebendigkeit als kritischer Begriff

Einspruch gegen die ›bloße‹ Rede von Materialität

*Anette Barkhaus und Anne Fleig* ..... 91

*Engendering in Engineering.* Zur Historisierung von Konstruktion als  
technische und vergeschlechtlichte Metapher

*Tanja Paulitz*..... 103

## KÖRPER, SEXUALITÄT/EN, IDENTITÄT/EN

### Gefühlskonstruktionen und Geschlechterverhältnisse

*Werner van Treeck* ..... 117

### Geschlecht als wissenschaftliche Tatsache. Intersexualität zwischen Reifizierung und Destabilisierung von Zweigeschlechtlichkeit

*Dorothea Dornhof* ..... 127

### Zwischen Unterwerfung und Befreiung Konstruktion schwuler Identitäten im *Coming out*

*Volker Woltersdorff alias Lore Logorrhöe* ..... 138

### Klare Verhältnisse

### Konstruktion von Geschlechterdifferenz als politische Strategie

*Katharina Liebsch* ..... 150

## POLITIKEN UND ÖKONOMIEN

### Geschlechterverhältnisse im Neoliberalismus

### Konstruktion, Transformation und feministisch-politische Perspektiven

*Katharina Pühl und Birgit Sauer* ..... 165

### Zum Begriff der Konstruktion in der feministischen Ökonomiekritik

*Gülay Çağlar* ..... 180

## VISUALISIERUNGEN, REPRÄSENTATIONEN, ÄSTHETIKEN

### Transversales Übersetzen als dekonstruktive Verstehenspraxis in den *Gender Studies*

*Encarnación Gutiérrez Rodríguez* ..... 195

### Sichtbarkeit = politische Macht?

### Über die visuelle Verknappung von Handlungsfähigkeit

*Johanna Schaffer* ..... 208

»What's Left of Theatre?« Zur Politik theater- und  
performancetheoretischer Konstruktionen

*Katharina Pewny* ..... 223

Zum *Engendering* ästhetischer Theorien

*Urte Helduser* ..... 236

## KOMMENTIERTE BIBLIOGRAPHIE

Zur Debatte um die Konstruiertheit der Kategorie Geschlecht –  
eine kommentierte Bibliographie

*Daniela Marx* ..... 251

Autorinnen und Autoren ..... 286