

Inhalt des 36. Jahrgangs

Nr. 1	Römer und Kelten im Donaul. 2000 Jahre Carnuntum	
Die Herausgeber	Römer und Kelten im Donaul. Vor 2000 Jahren kamen die Römer an die Donau. Sie sollten für über 400 Jahre bleiben	3
KAUFMANN Regina/MAUTENDORFER Helga	Bevor die Römer kamen	4
CHITTA Carina	Family Business – Die römische Eroberung im Donaauraum	10
CHITTA Carina	Säulen der Macht	14
DOBESCH Gerhard	Das „regnum Noricum“ und die römische Okkupation	16
CHITTA Carina	Marc Aurel. Der Philosoph auf dem Kaiserthron	21
WEBER Ekkehard	Reform und Niedergang	25
HUMER Franz	Der Archäologische Park Carnuntum	29
WACHTER Marcus	Jubiläumjahr 2006: 2000 Jahre Carnuntum. Roms Donaumetropole am Weg in eine neue Ära	36
BEUTLER Franziska	Inschriften – Direkte Zeugnisse aus dem römischen Reich	41
SELINGER Reinhard	Sex in Carnuntum	43
KAUFMANN Regina	Was bei den Römern auf den Tisch kam	44
Nr. 2	Dorf – Region – Globalisierung	
HIEBL Ewald	Einleitung	2
DIRNINGER Christian	Historische Bezüge wirtschaftlicher Regionalisierung	4
MARCHNER Günther	Über die Bedeutung innovativer Netzwerke in der Regionalentwicklung	13
HEISS Hans	Triumph der Provinz? Südtirol als europäische Modellregion	20
HIEBL Ewald	Auf der Suche nach dem rechten Maß – das Lebenswerk Leopold Kohrs jenseits von „Small is beautiful“	29
AUTORENTEAM Beiträge zur Fachdidaktik:	VÖTTER-DANKL Susanna/VÖTTER Christian/NOWOTNY Günther: Kultur- und Projektmanagement	35
	EDEL Klaus: Dorf – Region und Globalisierung	45
Nr. 3	Lichtspiele des Krieges	
STEFFELBAUER Ilja	Kann man aus Kriegsfilmern lernen? Kann man mit Kriegsfilmern lehren?	2
SCHWARZ Werner Michael	Kino und Krieg	4
LOEBENSTEIN Michael	Bewahren – Präsentieren – Vermitteln: Das Österreichische Filmmuseum	11
KOLNBERGER Thomas	30 Jahre Gesschichte – 700 Jahre Tradition – 171 Minuten Film. Das Heldenepos „Braveheart“ (USA, 1995) von mit mit Mel Gibson	16
AUTORENTEAM Beiträge zur Fachdidaktik:	KRAMMER Reinhard: Filme im Geschichtsunterricht	25
	JURASKE Alexander: Large Spartacus versus Small Spartacus	34
	WINDISCHBAUER Elfriede: Vorschläge für den Einsatz eines Films in der 8. Schulstufe	39
Nr. 4	Die Stadt und ihre Zeichen (14.–15. Jahrhundert)	
VAVRA Elisabeth	Stadtzugänge	2
ROBL Christa	Die Wien-Darstellung auf dem Schottenaltar	4
HUNDSBICHLER Helmug	Die Stadt und die Aspekte „Fremdes“/„Anderes“	5
VAVRA Elisabeth	Herren der Zeit	11
JARITZ Gerhard	Stadt und Öffentlichkeit: Repräsentation, Zeremonie, Ehre	16
HOLZNER-TOBISCH Kornelia	Ordnungen des Körpers	20
BLASCHITZ Gertrud	Orte der Kommunikation	27
AUTORENTEAM Beiträge zur Fachdidaktik:	MATSCHINEGG Ingrid: Mittelalterliche Städte in Computerspielen	35
	MATSCHINEGG Ingrid: „Der virtuelle Altar“. eContent für den Geschichtsunterricht	40