

- Mario Pozzi, *Ettore Bonora e la critica stilistica* p. 15
- Anna Maria Tamassia, *Mantova e i suoi laghi in età romana* p. 27
- Paolo Bertelli, *Beato a furor di popolo: Marco Marconi (1480-1510) e la chiesa mantovana nell'età della riforma cattolica* p. 43
- Mariarosa Palvarini, *Mantova - Nevers affinità e confluenze nella ceramica.* p. 87
- Maria Giustina Grassi, *Pietro Fabbri, detto «dall'oboe», pittore «foresto»: la seconda fase della sua attività mantovana (1730-1746).* p. 109
- Silvia Signori, *Tra immagine e storia. La conservazione nella reggia dei Gonzaga a Mantova: interventi in Palazzo Ducale dal 1898 al 1935* p. 173
- Renato Betti, *Nuove direzioni in crittografia: l'apporto della teoria dei numeri* p. 217