

I N H A L T

Seite

ALFRED WALHEIM: Studien zum Urfaust. I. Das „alte Schloß“ im Urfaust. Ein Beitrag zur Erforschung Goethescher Urmotive (mit einer Handschriftprobe) . . .	1
MARGARETHE CASTLE: Gedanken bei Aufführungen von Goethes „Faust“ . . .	10
CHARLES SEALSFIELD ÜBER GOETHE	12
FRANZ FRITSCH: Faust im Drama des 19. Jahrhunderts. III. A. Faustdramen 1833-1848	15
CHARAKTERKÖPFE AUS DER GOETHEZEIT	
VI. EDUARD CASTLE: August von Goethe. Erinnerung an seinen 150. Geburtstag	25
MISZELLEEN	