

Andreas B. Wachsmuth (Berlin): Die <i>Magia naturalis</i> im Weltbilde Goethes	1
Franz Götting (Wiesbaden): Die Christusfrage in der Freundschaft zwischen Goethe und Lavater	28
Erich Jenisch (Würzburg): „Das Klassische nenne ich das Gesunde, und das Romantische das Kranke“	50
Reinhard Buchwald (Heidelberg): Bühnendrama und dramatisches Gedicht	80
Willy Andreas (Litzelstetten bei Konstanz): Carl August im Lichte neuerer Forschung	96
Edwin Redslob (Berlin): Louise von Weimar und ihr Verhältnis zu Goethe	110
Eiichi Kikuchi (Tokio): Goethe in Japan	122
Henry H. H. Remak (Bloomington/USA): Manon Lescaut und die Gretchenepisode in Dichtung und Wahrheit: Quelle, Parallelen, Kontraste	138
Wilhelm Dobbek (Weimar): Goethe und August von Einsiedel	155
Egon Komorzynski (Wien): Goethe und die Grafen von Fries	169
Irmgard Nickel (Berlin): „Anmut“ und „anmutig“ in Goethes Vorstellungswelt	179
Siegmond Levarie (Brooklyn/USA): „Solitario bosco ombroso“ — eine musikalische Kindheitserinnerung Goethes	196
Wilhelm Schoof (Willingshausen bei Kassel): Goethe und der Maler Ludwig Emil Grimm	203
Lothar Papendorf (Eichwalde bei Berlin): Die Bildnisse der Minna Herzlieb	213