

Eduard Spranger (Tübingen), Goethe über die Welt der Arbeit	1
Joachim Müller (Jena), Goethes Kunst der Lebensführung	15
Andreas B. Wachsmuth (Berlin), Goethes Naturforschung und Welt- anschauung in ihrer Wechselbeziehung	43
Ernst Grumach (Berlin), Prolog und Epilog im Faustplan von 1797....	63
Lieselotte Blumenthal (Weimar), Goethes Gedicht „Der Bräutigam“ ..	108
Hanna Fischer-Lamberg (Halle), Die Prometheushandschriften	136
Günther Schulz (Heidelberg), In wiefern die Idee: Schönheit sey Voll- kommenheit mit Freyheit, auf organische Naturen angewendet werden könne	143
Hildegard Emmel (Rostock), Goethes Elpenor	158
Momme Mommsen (Berlin), Der „Schalk“ in den Guten Weibern und im Faust	171
Walter Mediger (Hannover), A. S. Puschkins „Szene aus Faust“	203
Hermann Bräuning-Oktavio (Burg Gmünden), Goethe und Johann Heinrich Merck (II. Teil, 1775—1791)	209
Hans Tümmeler (Essen), Die Tragödie des Emigranten de Wendel in Ilmenau (1795)	245
Emil Engelhardt (Dötlingen), Emerson und Goethe	262
Katharina Mommsen (Berlin), Die Barmekiden im West-östlichen Divan	279
Benno von Hagen (Jena), Goethes Beitrag zur Deutung des Laokoon	302
Gerhard Roehl (Leipzig), Die rhythmische Verlagerung in Beethovens Mignon-Lied opus 75 Nr. 1	308
Georg Balzer (Berlin), Gestalten aus Goethes Gärtnerbekanntschaften, (I. Teil)	312