

Bruno Wachsmuth (Berlin): Bildung und Wirkung. Die Polarität in Goethes Lebenskunst	3
Edmond Vermeil (Paris): Goethes Humanismus	31
Rupprecht Matthaei (Erlangen): Die Farbenlehre im Faust	59
Leonard Ashley Willoughby (London): Einheit und Zusammen- hang bei Goethe	149
Johannes Jahn (Leipzig): Die Wiederentdeckung der antiken Kunst und Goethe	168
Hans Tümmeler (Erfurt): Der Friede des klassischen Weimar	191
Hans Wahl (Weimar): Goethes Anstoß zur russischen Ikonen- forschung	219
Emil von Skramlik (Jena): Die Rolle Goethes in der Geschichte eines Hussittenkodex	227
Albert Leitzmann (Jena): Studien zum Urmeister	257
Werner Schultz (Kiel): Goethes Deutung des Unendlichen im West-östlichen Divan '	268
Goethe: Selige Sehnsucht	288
Wolfgang Huschke (Weimar): Zwei unbekannte Goethebriefe ...	289