

- Xavier Salmon
Les jardins de Versailles selon Louis XIV illustrés par Jean Cotelle et
Jean Joubert 2
- Iris Lauterbach
„Nul bien sans peyne“ Claude Mollet und sein „Théâtre des plans et
jardinages“ 44
- Clemens A. Wimmer
Die Broderie der Gärten 61
- Hubert Wolfgang Wertz
Leitlinien zum Schutz und Erhalt des Schwetzingener Schlossgartens –
vom „Protocollum commissionale“ zum „Parkpfliegewerk“ 79
- Hubert Wolfgang Wertz
Wasserkunst im Schlossgarten zu Schwetzingen 86
- Géza Hajós
Wiederaufführung von „Broderieparterres“ in den historischen
Barockgärten Österreichs 96
- Guido Friedl
Über das Vogelhaus im Garten des Schlosses Mirabell zu Salzburg 105
- Manfred Koller
Salzburger Barockgärten als Freilicht-Skulpturenmuseum –
einst und heute 115
- Peter Höglinger
Archäologische Voruntersuchungen im Bereich der barocken
Gartenanlage des Schlosses Urstein 124
- Eva Berger
„Oh, schöne Einsamkeit! Nur von Vergnügungen bevölkert!“
Besucher und Besucherinnen in den Lustgärten der fürsterzbischöf-
lichen Stadt Salzburg 128
- Werner Rainer
Theaterspiel in Salzburgs Barockgärten: Hellbrunn und Mirabell,
Leopoldskron und Frohnburg 138



436.828 - C. New - Per
46/77