

Günter Irmscher

Akanthus – Zur Geschichte der Ornamentform 461

Manfred Koller und Michael Vigl

Die Gemäldeausstattung des Kremser Schmidt
in der Kremser Piaristenkirche 533

Andreas Stolzenburg

Eine Aktzeichnung Berninis zur Personifikation
des Flusses „Nil“ am Vierströmebrunnen
der Piazza Navona in Rom 544

Milena Naldi

Giuseppe Varotti: un comprimario del barocchetto bolognese 550

Franz Wagner

Unbeachtet, unbearbeitet, vergessen:
Historische Kirchenbänke in Österreich 558