

Inhalt

Vorwort. <i>Marie-Luise Angerer</i>	11
Vorwort. <i>Martin Sturm (Offenes Kulturhaus Linz)</i>	15
The Body of Gender: Körper. Geschlechter. Identitäten. <i>Marie-Luise Angerer</i>	17
Ethologische Körper: Geschlecht als Macht und Affekt. <i>Moira Gatens</i>	35
Queer Belongings. Eine Politik des Aufbruchs. <i>Elspeth Probyn</i>	53
Melancholie und Männlichkeit. Über männliche Leidensgeschichten. <i>Edgar Forster</i>	69
Weil aber die vergessenste Fremde unser Körper ist. Über Männer-Körper-Repräsentationen und Faschismus. <i>Siegfried Kaltenecker</i>	91
Die kulturellen Implikationen des Dickseins. <i>Laura Kipnis</i>	111

Geschlechterverhältnisse im Blickfeld von Liebe und Begehren. Ein Beitrag zum Kino.	
<i>Claudia Preschl</i>	131
Das Licht der Welt - Weiße Menschen und das Film-Bild.	
<i>Richard Dyer</i>	151
Automatismus und Medien: Die FRAU als Symptom.	
<i>Silvia Eiblmayr</i>	171
Der Blick des Vampirs. Unter den Untoten am Beginn des virtuellen Zeitalters.	
<i>Allucquère Roseanne Stone</i>	187
Anmerkungen	205
Bibliographie	237
Autor/inn/enverzeichnis	249
Abbildungsnachweis	251