

## OBSAH

Österreichische

Sedemdesiat rokov života, boja a tvorivej práce . . . . .	3
RUŽIČKA, J.: Medzi dvoma zjazdmi slavistov . . . . .	5
ONDRUŠ, Š.: K výskumu iniciálových hláskových skupín v indoeurópcíne a praslovančíne: tocharské <i>jäkwenne</i> a slovanské <i>konь</i> . . . . .	8
BĚLIČOVÁ-KŘÍŽKOVÁ, H.: Komunikativní funkce věty a tzv. věty přací (optativní) . . . . .	12
RUŽIČKA, J.: Eliptické vtné konštrukcie. Ich vznik a fungovanie v spisovnej slovenčine . . . . .	25
MALÍKOVÁ, M. O.: Grécko-latinské kvantitatívne morfemy v zložených slovách (na materiáli slovenčiny a ruštiny) . . . . .	30
RIPKA, I.: Sémantická štruktúra deverbatíva č(v)rpak v dialektoch karpatského areálu . . . . .	45

## DISKUSIE

KOLLÁR, D.: Kotázke slovnodruhovej charakteristiky advebrií . . . . .	49
---	----

---

## OBSAH

### ŠTÚDIE

DIONÝZ ĎURIŠIN: Les communautés spécifiques des littératures slaves . . . . .	89
EMA PANOVOVÁ: Novšia ruská poézia v slovenských prekladoch a kultúrnej publicistike (1981—1939) . . . . .	99
JOZEF HVIŠČ: Obraz poľskej literatúry v slovenskej obrodeneckej kritike . . . . .	114
ZLATKO KLÁTIK: Integračno-diferenciačná procesuálnosť v spoločenstve juhoslovanských literatúr . . . . .	126
ZUZANA HEGEDUSOVÁ: Byron in Nineteenth Century Slovak Literature . . . . .	144
FRANTIŠEK MIKO: Granicy perevoda liričeskogo teksta . . . . .	153
BRAŇO HOCHEL: Time and Space in Translation . . . . .	158
<b>NATIONAL AND INTERLITERARY ASPECTS OF HISTORY OF LITERATURE</b>	
I. A. BERNŠTEJNOVÁ: The Study of National and World Literature . . . . .	171
CHRISTINA BALABANOVA: Interliterary Relations and Literary History . . . . .	174
JOSEF HRABÁK: Some Remarks to the Problems . . . . .	176
ISTVÁN FRIED: Das Einzelne, das Allgemeine und die Literatur . . . . .	180
WINFRIED SCHRÖDER: Zur Dichotomie von Literaturgeschichtsschreibung und Werkinterpretation . . . . .	183
VINCENT ŠABÍK: On the National-Literary and Interliterary Aspects of the History of Literature . . . . .	187
ALEKSANDER FLAKER: On the History of National Literature . . . . .	191
VIERA DUBCOVÁ: The Topical Social Significance of Ďurišin's Conception of Comparatistics . . . . .	192
PETER ZAJAC: The Role of Interliterary Relationships in the Development of National Literature . . . . .	195
JOZEF HVIŠČ: The Relationship of the Individual and the General in Literary Practice . . . . .	198
JÁN MÚČKA: Remarks on the National-Literary and Interliterary Aspects of Literary History . . . . .	201
DIONÝZ ĎURIŠIN: Summing-Up of the Discussion on National-Literary and Interliterary Aspects of Literary History . . . . .	204

## OBSAH

SEKANINOVÁ, E.: Lexikálno-sémantické rady slovies označujúcich pocity fyzickej bolesti v ruštine a slovenčine . . . . .	217
KONFEDERAKOVA, G.: Выражение посессивности именами прилагательными в русском языке в сопоставлении с украинским и словацким языками . . . . .	226
MALÍKOVÁ, M. O.: Sémantika kvantitatívnych morfém označujúcich malý rozsah, malú mieru, malý počet (v ruštine a slovenčine) . . . . .	241
LOTKO, E.: O spojiteľnosti sloves s infinitivem v polštině a češtině . . . . .	257
ŠVAGROVSKÝ, Š.: Pôsobenie L. A. Mičátka v Rusku . . . . .	265

## DISKUSIE

MARKO, E.: Konfrontačný pohľad na menný príspisok v nemčine a slovenčine . . . . .	272
--	-----

## OBSAH

### ŠTÚDIE

Dionýz ĎURIŠIN : Comparison as a Briefing in Methodology ? . . . . .	313
Josef HRABÁK : A Few Doubts . . . . .	333
Ján MÚČKA : To Achieve Clearness in Terminology . . . . .	336
Viera DUBCOVÁ : The Naming of the Substance . . . . .	338
Zuzana HEGEDÜŠOVÁ : Does a Scholarly Branch Need a Term ? . . . . .	340
Andrej ČERVEŇÁK : The Ripeness of Thinking in Literary Scholarship . . . . .	343
Libuša VAJDOVÁ : Literary Comparatistics Today . . . . .	346
G. T. SALAMOV, K. DŽURAJEV : Bilingvism i perevod kak forma mežliteraturnych obščnos- tej . . . . .	350
Ema PANOVOVÁ : Prijímanie ruskej literatúry v podmienkach medziliterárneho spoločenstva .	366
Oleksa MYŠANYČ : Slovacko-ukrainski literaturni zvjazky XI.—XVIII. st. . . . .	373