

Návrh koncepcie Veľkého slovensko-ruského slovníka	3
Teun van Dijk, Niektoré otázky generatívnej poetiky	23
Marie Majtánová, Ze západoslovanských lidových názvů hub	43
Stanislav Žaž a, K výrazovým prostředkům tzv. jistotní modalitý	54

OBSAH

ŠTÚDIE

Mikuláš Bakoš, Do ďalšej etapy medziliterárneho skúmania	89
Dionýz Ďurišin, Medziliterárne súvislosti slovenského literárneho romantizmu . .	92
Jozef Hvišč, K otázke vzniku literárnych druhov v romantizme	111
Ema Panovová, Posledné prejavy záujmu o poéziu A. S. Chomiakova na Slovensku (1870—1914)	119
Dušan Slobodník, V. Majakovskij a Ch. Baudelaire	132
Zlatko Klátik, Typologická konfrontácia slovenského a srbského romantizmu . . .	140

OBSAH

Jozef Ružička, Prívet	197
Jozef Ružička, K štruktúre vetných typov	199
Roman Mrázek, Hierarchizace větných typů slovanských jazyků pro srovnávací syntézu	202
Stanislav Žaž a, K modifikacím syntaktických struktur	208
Přemysl Adamec, K některým problémům koncepce transformační syntaxe slovanských jazyků	211
Н. Ю. Шведова, „Синтаксическое лицо“ и его отношение к предикативности	215
Благоја Корубин, За основните структурно-смисловни типови на релативната реченица во македонскиот литературен јазик	221
Helena Křížková, Kontextové členění a typy tázacích vět v současných slovanských jazycích	228
Radoslav Večerka, Ke genezi jednočlenných vět se subjektivním genitivem v slovanských jazycích	232
Jan Chloupek — Dušan Šlosar, Specifický východomoravský typ deagentních vět	236
František Kočíš, Vzťah vetnej a súvetnej štruktúry	240
Ján Oravec, Štruktúrne členenie priraďovacích súvetí	245

OBSAH

Odišiel profesor Mikuláš Bakoš	289
--	-----

ŠTÚDIE

Jerzy Świech, Tłumaczenie a problemy historii literatury	291
Светла Матгаузерова (мл.), Над чешскими переводами „Двенадцати“ А. А. Блока	301
Soňa Lesňáková, Aktuálna a vývinová hodnota prekladu	312
Ema Panovová, Slovenskí preromantici a romantici a Puškinova balada Pieseň o múdrom Olegovi	320
Jozef Hvišč, Transformácia druhej štruktúry v preklade	334
Jacek Baluch, Norma i konwencja translatorska jako kryterium oceny przekładu . .	353

DISKUSIE

Dionýz Ďurišin, Die Äquivalenz in der literarischen und nichtliterarischen Übersetzung	359
Anton Popovič, Die Stellung der Übersetzungstheorie im System der Literatur- wissenschaft	378