

BĚLIČOVÁ, H. : K systému kauzálních určení v současných slovanských spisovných jazycích . . .	3
STRAKOVÁ, V. : K morfematické strukturaci sémantických obsahů (Na materiále deverbativních adjektiv)	15
АНДРЕЕВА, М. : Механизми на образуване на фразеологични единици в български и словашки език	27
ONDRUŠ, Š. : Z lexiky Kyjevských listov: <i>въсодъ</i>	36
PALKOVIČ, K. : Slovenské ostrihomské nárečia v Maďarsku	43

POZNAVANIE

OBSAH

ŠTÚDIE

DIONÝZ ĎURIŠIN: Konceptija mežliteraturnych sviazej v rannem tvorčestve Mikuláša Bakoša	113
FRANTIŠEK MIKO: Lirska sonornost i jezici u operaciji prevodjenja	130
ONDREJ MARUŠIAK: Science fiction a A. Tolstoj	135
SOŇA LESŇÁKOVÁ: Socialnoje i socialističeskoje v literaturnom proizvedenii (J. G. Tajovského i P. Jilemnického)	146
EMA PANOVOVÁ: Tolstého ľudovovýchovné poviedky a možnosť ich rôznorodého literárneho pôsobenia	156

OBSAH

NOVÁK, L.: Vznik Slovanov a ich jazyka (Základy etnogenézy Slovanov)	209
ONDRUŠ, Š.: Praslovanská fundácia slovenských slovies <i>zabudnúť, zapatrošiť, zašantročiť, zašmodrchať</i>	233
HABOVŠTIAK, A.: Názvy pohánky (Fagopyrum) v slovenčine a v slovanských jazykoch	238
VESELÁ, M.: Ruské expresívne vety s partikulou „что за“ a ich slovenské ekvivalenty	243

DISKUSIE

ŠVAGROVSKÝ, Š.: K otázke genézy a konštituovania jazyka juhoslovanských Rusínov (Rusniakov)	248
---	-----

OBSAH

ŠTÚDIE

MIKO, F. : Slovenské národné povstanie a literatúra	297
MARUŠIAK, O. : K voprosu sravniteľného analíza literaturného processa	299
ĎURIŠIN, D. : Tomčíkovo smerovanie k medziliterárnosti	314
SLOBODNÍK, D. : Priestory poézie Janka Kráľa	326
ŠTRAUS, F. : Veršová a rytmičná organizácia originálu a prekladu	346