Arlette Smolar-Meynard (1938-2000) 3

ARTICLES – BIJDRAGEN

Barbara BAERT, *De Kruisvinding in de Maaslandse Emailkunst van de 12de eeuw* 9
Didier MARTENS, *Un témoin méconnu de la peinture bruxelloise de la fin du Moyen Âge: le triptyque de saint Hippolyte au Musée des Beaux-Arts de Boston* 59
Claire DUMORTIER, *Pots de pharmacie en majolique anversoise conservés aux Musées royaux d'Art et d'Histoire* 113
YVON LEBLICQ, *A l'angle des rues Neuve et de la Blanchisserie: de Van Oulheusden-De Meester (1787) à Thiéry Frères et sœurs (1855) et à Vaxelaire-Claes (1867)*. 133

MISCELLANEA

Pierre COLMAN, *Les fonts baptismaux de l'église Saint-Barthélemy à Liège (naguère attribués à Renier de Huy) don de l'empereur Otton III au baptistère de San Giovanni in Laterano (résumé de la conférence donnée le 11 décembre 1999)* 183
Claudine LEMAIRE, *L'art de gouverner selon Guillebert de Lannoy (résumé de la 2^e partie de la conférence donnée le 20 novembre 1999)* 184