

ARTICLES – BIJDRAGEN

Anne H. VAN BUREN, <i>Willem Vrelant: questions and issues</i>	3
Isabelle LECOCQ, <i>Les vitraux de la nef de la Collégiale Sainte-Waudru à Mons. Invitation à l'étude de l'art du vitrail monumental dans les anciens Pays-Bas du Sud et la Principauté de Liège pendant la Haute Renaissance</i>	31
Cecilia PAREDES, <i>Des jardins de Venus aux Jardins de Pomone. Note sur l'iconographie des décors des tapisseries de Vertumne et Pomone (Prix-Prijs Simone Bergmans 1998)</i> . .	75
Alain JACOBS, <i>Pierre-Denis Plumier (Anvers 1688-Londres 1721) (Prix-Prijs Simone Bergmans 1998)</i>	113

MISCELLANEA

Isabelle LECOCQ, <i>Lambert Lombard et le voile de Carême de Zittau de 1573</i>	171
---	-----