

Jacqueline DOSOGNE-LAFONTAINE (1928-1995)	3
---	---

ARTICLES - BIJDRAGEN

Albert CHÂTELET, <i>Petrus Christus: À propos de l'exposition de New-York de 1994</i>	11
Didier MARTENS, <i>La Madone à l'arcade' de Petrus Christus et ses doubles</i>	25
Luc SMOLDEREN, <i>Tableaux de Jérôme Bosch, de Pierre Bruegel l'Ancien et de Frans Floris dispersés en vente publique à la Monnaie d'Anvers en 1572</i>	33
Claire DUMORTIER et Alain JACOBS, <i>La représentation d'Héraclite et de Démocrite en faïence de Bruxelles. Contribution à l'étude du thème iconographique</i>	43
Madeleine VAN DE WINCKEL, <i>La maison du peintre Jacques-Louis David (1748-1825) à Bruxelles en péril</i>	63
Marguerite COPPENS, <i>Les commandes dentellières de l'union patriotique des femmes belges et du Comité de la dentelle à Fernand Khnoff</i>	71

MISCELLANEA

Hubert CARDON, <i>Miniatuurkunst in Brugge tijdens het derde kwart van de 15de eeuw. Een lopend onderzoek naar het ambacht en de organisatie van de boekproductie</i>	85
Catheline PÉRIER-D'ETEREN, <i>Le retable de la Multiplication des pains, œuvre de collaboration des peintres bruxellois de la fin du XV^e siècle</i>	86
Guy DELMARCEL, <i>Studies over wandtapijtkunst, 1987-1995. Een bibliografisch overzicht</i>	87
V.-G. MARTINY, <i>Architectes, archéologues et historiens de l'art face à un édifice ancien délabré à restaurer, rénover ou réaffecter</i>	91