

BAUTIER, P. — Un peintre italien du XVI ^e siècle influencé par nos «Maîtres drôles»	63
BERGMANS, S. — Note complémentaire à l'étude des van Hemessen, de van Amstel et monogrammiste de Brunswick	77
DE BORCHGRAVE D'ALTENA, Comte J. — A propos d'un chapiteau de l'église de Crainhem en Brabant	91
IONESCO, TH. — Un tableau inconnu de van Dyck au Musée Brukenthal	39
LAES, A. — Le paysage flamand au Musée de Glasgow	3
LEEUWENBERG, J. — Zeven Zuidnederlandse reisaltaartjes	95
MASLINSKA-NOWAKOWA, Z. — Les dessins inconnus de J. J. Preisler d'après les plafonds anversois de Rubens	109
SAWICKA, St. — Un dessin de Balthasar Lauwers dans l'ancienne Collection Royale de Varsovie	85
SCHOUTEET, A. — Documenten in verband met de Brugse schilders uit de XVI ^e eeuw	173
SPETH-HOLTERHOFF, S. — Trois amateurs d'art flamand au XVII ^e siècle	45
SQUILBECK, J. — Pour une nouvelle orientation des recherches sur la Dinanderie en Belgique	117
THIÉRY, Y. — Découverte de deux originaux de Roland Savery pour des gravures d'après cet artiste par Egide de Sadeleer	69