

ARTICLES — BIJDRAGEN

Teodor IONESCO, <i>Le portrait de Jan van Eyck à Bucarest</i>	5
Catherine TEN HOLTER-ANDRIESSEN, <i>Aanwezigheid van Kunstenaars uit het Noorden te Antwerpen tussen 1453 en 1585</i>	13
Angelica ALVERÀ BORTOLOTTI – Claire DUMORTIER, <i>Les majoliques anversoises « à la façon de Venise » de la première moitié du XVI^e siècle</i>	55
Jacques DEBERGH, <i>Luc Lange, « molleur en plattre », actif en Hainaut entre 1550 et 1553</i> .	75
Thomas COOMANS, <i>Le frontispice de l'église abbatiale de Villers (1763-1768). Contribution à l'étude de l'œuvre de l'architecte Laurent-Benoît Dewez</i>	91