

Frans VAN MOLLE, Een zeldzame Brusselse kelk geschonken door Maximiliaan Oostenrijk (avec résumé français)	3
Sophie SCHNEEBALG-PERELMAN, Le rôle de la banque des Médicis dans la diffusion des tapisseries des Pays-Bas	19
Josée MAMBOUR, L'évolution esthétique des profils florentins du Quattrocento	43
Marguerite CALBERG, La pluie d'or. Première pièce d'une tenture de l'Histoire de Persée au Musée National de Cracovie. Bruxelles, vers 1515 à 1520	61
P. GERLACH, P.F.M. Cap., De Tuin der Lusten van Jeroen Bosch	79
Simone BERGMANS, Un tableau mythologique de la seconde moitié du XVI ^e siècle attribué à Lambert Suavius	87
Matias Diaz PADRON, Un lienzo de Erasmo Quellinus en el Musco del Prado « Psiquis y el Amor dormido » (avec résumé français)	99