

**TABLES DES MATIERES DU TOME XX (1951)**  
**INHOUDSTAFEL VAN BOEKDEEL XX (1951)**

ARTICLES — BIJDRAGEN

P.—Bl.

BAUDET, J.L. — Le Cimetière Franc S-W Tournai	3
BORCHGRAVE D'ALTENA, Comte J. — Note au sujet de la Châsse de Saint Hadelin conservée à Visé	15
CAMP, G. VAN — Le Paysage et la Nativité du Maître de Flémalle à Dijon	295
COLLON-GEVAERT, S. — La Statue monumentale de saint André par Jean Del Cour	145
CRICK-KUNTZIGER, M. — Note sur une Tenture inédite de l'Histoire de Phaéton	127
DHANENS, Dr. E. — Twee Tapijtwerken uit het bezit van Margareta van Parma	223
FAIDER-FEYTMANS, G. et FRANCE-LANORD, A. — Le casque mérovingien de Trivières	265
HAIRS, M.L. — Osias Beert l'Ancien, peintre de Fleurs	237
HELIOT, P. — Le Chevet de la Collégiale de Nesle, l'Architecture scaldienne et les Influences allemandes en Picardie	273
LEMAIRE, Chan. R. — La Chronologie de l'Eglise de Hal	29
LUTTERVELT, Dr. R. VAN — Twee Tekeningen voor een Erepoort te Brussel uit 1744	301
PARMENTIER, R.A. — Bronnen voor de Geschiedenis van het Brugse Schildersmilieu in de XVI <sup>e</sup> eeuw (vervolg)	155
PUYVELDE, L. VAN — Nouvelles Œuvres de Jean van Hemessen	57
ROLLAND, P. — Stèles funéraires tournaisiennes	189
SABBE, ET. — Le Culte marial et la Genèse de la Sculpture médiévale	101
WERA, M. — Contribution à l'Etude d'Albert Bouts	139