

<i>Boršnik Marja</i> : Stilni premiki v slovenski književnosti med klasičnim in modernim realizmom	79
<i>Kreft Bratko</i> : Dostojevski in utopični socializem	1
<i>Logar Tine</i> : Sistemi dolgih vokalnih fonemov v slovenskih narečjih	111
<i>Paternu Boris</i> : Nastanek teorije realizma v slovenski književnosti	153
<i>Rigler Jakob</i> : Pregled osnovnih razvojnih etap v slovenskem vokalizmu	25
<i>Štampar Emil</i> : Radnik u djelima hrvatskih realista	133
<i>Štefan Rozka</i> : Prešeren in Mickiewicz	181

ARTICLES DE FOND

<i>Boršnik Marja</i> : Les variations de style dans la littérature slovène entre le réalisme classique et le réalisme moderne ..	79
<i>Kreft Bratko</i> : Dostojevski et le socialisme utopique	1
<i>Logar Tine</i> : Le système des phonèmes vocaliques longs dans les dialectes slovènes	111
<i>Paternu Boris</i> : La naissance de la théorie du réalisme dans la littérature slovène	153
<i>Rigler Jakob</i> : Les étapes fondamentales dans l'évolution du vocalisme slovène	25
<i>Štampar Emil</i> : L'ouvrier dans les oeuvres des réalistes croates	133
<i>Štefan Rozka</i> : Prešeren et Mickiewicz	181