

Abhandlungen	Seite
ESTHER ABEL Peter Scheibert – ein Osteuropahistoriker im „Dritten Reich“	78–106
ANDREI CUSCO Constantin Stere, the “Bessarabian Question” and Romanian Foreign Policy Debates in the Early 20th Century	204–225
KLAUS GESTWA, KATHARINA KUCHER Visuelle Geschichte Russlands: der Blick auf das 19. Jahrhundert	481–488
STEVEN A. GRANT The Russian Gentry Family: A Contrarian View	1–33
KATHERINE HILL REISCHL Photography and the Crisis of Authorship: Tolstoy and the Popular Photographic Press	533–549
HUGH D. HUDSON The Kulakization of the Peasantry: The OGPU and the End of Faith in Peasant Reconciliation, 1924–1927	34–57
KATHARINA KUCHER Die visualisierte Kindheit im Russland des 19. Jahrhunderts: Stilisierte Welten zwischen Rückständigkeit und Modernisierung	510–532
ANNA M. LITKE Polnische Gerechte unter den Völkern zwischen Moral und Politik	350–372
WOLFGANG MUELLER Russländische Kontinuitäten?: Zur Debatte über die „persistenten Grundlagen“ der Außenpolitik von Zarenreich und Sowjetstaat	226–260
GERTRUD PICKHAN „Levithanisierende Rußlandsucher“: Isaak Levitan (1860–1900) und die zeitgenössische Rezeption seines Werkes	591–616
ADA RAEV Die Porträtgalerie bedeutender Zeitgenossen von Pavel Tret’jakov als Spiegel des sich wandelnden Selbstverständnisses der russischen Gesellschaft im 19. Jh.	560–590
ELENA VIŠLENKOVA Picturing the Russian National Past in the Early 19th Century	489–509
TAT’JANA VORONINA Die Schlacht um Leningrad: Die Verbände der Blockade-Überlebenden und ihre Erinnerungspolitik von den 1960er Jahren bis heute	58–77
MARTINA WINKLER „Mein Besitz, Landgut, Erbland, Dorf oder wie auch immer Du es nennen möchtest“: Eine russische Begriffsgeschichte des Eigentums	321–349
PAUL WORSTER Die ostslavischen Chroniken als Quellen zur Geschichte der Kiever Rus’	161–203