

BREUILLARD Jean, Mazon linguiste

- André Mazon as a Linguist* 11

ROUDET Robert, Mazon et le *Slovo d'Igor*

- Mazon and the Debate About the Slovo o Polku Igoreve* 55

**MARÈS Antoine, André Mazon, un slaviste au XX^e siècle : profil politique
d'un savant**

- André Mazon, a 20th Century Slavist Political Profile of a Scholar..* 69

**RJÉOUTSKI Vladislav, André Mazon et les relations scientifiques franco-
soviétiques (1917-1939)**

- André Mazon and Soviet-French Scientific Relations (1917-1939)...* 95

KEENAN Edward L., Remembering André Mazon

- Évocations d'André Mazon* 115

ARTICLES

- KRIVKO Roman Nikolaevič, Перевод, парафраз и метр в древних славянских кондаках, I : Метрика древней церковнославянской поэзии в исследованиях XIX–XXI вв.
Translation, Paraphrase and Metrics in Old Church Slavonic Kontakia, I. Metrics of Old Church Slavonic Poetry : A Critical Survey of Studies of the 19th-21st Centuries..... 169
- ROMOLI Francesca, La *Vie de Jean de Novgorod* : genèse du texte et fonction hagiographique
The Vita of Ioann from Novgorod : Genesis of the Text and Hagiographic Function 203
- VLASSOV Sergueï, V. K. Trediakovskij et les théories françaises du bon usage aux XVII^e et XVIII^e siècles
V. K. Trediakovskij and the French Theories About the ‘Good Usage’ During the 17th and 18th Centuries..... 217
- GALMICHE Xavier, Une Europe pleine de ploucs ? Les Nouvelles-Abdères en Europe centrale ou la Concession à la trivialité
A Europe Full of Dunces : The Neo-Abderas in Central Europe or the Concession to Triviality..... 253
- FEUILLEBOIS Victoire, Les « Allemands imaginaires » d’Osip Senkovskij et Vladimir Odoevskij : un exemple d’imitation romantique
The ‘Imaginary Germans’ of Osip Senkovskij and Vladimir Odoevskij : A Case Study of Romantic Imitation..... 275
- BRACQUENIER Christine, Le circonstant est-il un terme facultatif de la phrase russe ?
Is the Circumstantial Phrase a Facultative Element in a Russian Sentence? 295

ARTICLES

- ZELENKA Miloš, The Genre Structure and Dream Motifs in Gustav Pfleger-Moravský's Verse-Novel *Pan Vyšinský*
La structure du genre et les motifs oniriques dans le roman en vers Monsieur Vyšinský de Gustav Pfleger-Moravský 399
- POSPÍŠIL Ivo, Prolific Faltering in F. X. Svoboda's Prose and Its International Context
Fertile questionnement dans la prose de F. X. Svoboda et le contexte international 413
- VOISINE-JECHOVA Hana, Étranges rencontres : Julius Zeyer et Marguerite Yourcenar
Strange Coincidences : Julius Zeyer and Marguerite Yourcenar 435
- STOLZ-HLADKÁ Zuzana, L'incertitude et le rêve dans le recueil *Lelio* de Josef Čapek
Doubts and Dream in Josef Čapek's Prose Collection Lelio 447

Revue des études slaves, Paris, LXXXII/3, 2011, p. 389-391.

ČEŠKA Jakub, Le roman comme déploiement symbolique du rêve : la thématique du rêve dans l'œuvre de Milan Kundera <i>The Novel as an Emblematic Developing of a Dream : On the Topic of Dream in Milan Kundera's Work</i>	457
KOŠNAROVÁ Veronika, Le rêve comme ouverture et multiplicité d'existence : la recherche d'une « autre » réalité dans les textes de Věra Linhartová <i>Dream as an Opening and a Proof of the Multiplicity of Life : The Pursuit of 'Another' Reality in the Work of Věra Linhartová</i>	479
HRTÁNEK Petr, Les avatars apocryphes du personnage de Judas dans la prose tchèque contemporaine <i>The Apocryphal Metamorphoses of Judas in Contemporary Czech Prose</i>	495
BOUTIN Véronique, Persistance de l'Absurde dans la dramaturgie tchèque post-1989 <i>The Persistent Use of the Absurd in Post-1989 Czech Dramatic Art</i>	507

ARTICLES

- LE FEUVRE Claire, Le changement de construction des numéraux supérieurs à « cinq » en vieux slave
The New Syntax of Numerals Higher Than ‘5’ in Old Church Slavonic (OCS)..... 605
- POZSGAI István, К вопросу о возникновении имен числительных как самостоятельной части речи в древнерусском языке (на материале Синайского патерика)
On the Genesis of Numerals as an Independent Part of Speech in Old Russian Language (On the Material of “Sinai Patericon”)... 625

Revue des études slaves, Paris, LXXXII/4, 2011, p. 593-595.

- THOMAS Paul-Louis, Les numéraux en BCMS (bosniaque-croate-monténégrin-serbe) : norme et usage, formes concurrentes et stratégies des locuteurs
Numerals in BCMS (Bosnian-Croatian-Montenegrin-Serbian) Language : Norm and Usage, Concurrent Forms and Speakers' Strategies 645
- STEFANOVIC Aleksandar, Emploi de la conjonction de coordination *i* « et » lors de la formation des déterminants numéraux composés en bosniaque, croate, monténégrin, serbe (BCMS)
The Use of the Conjunction i ‘and’ in the Formation of Compound Numerals Functioning as Determiners in Bosnian, Montenegrin, Croatian and Serbian (BCMS) 663
- MENANTAUD Henri, SALONI Zygmunt, Les numéraux indéfinis dits partitifs en polonais
So Called ‘Partitive’ Indefinite Numerals in Polish 681
- AZAM Olivier, Structure métainformatrice de l'énoncé et choix de la forme de l'adjectif qualificatif après *dva* (*dve*), *tri* et *četyre* en russe littéraire classique et contemporain
Metainformative Structure of the Utterance and Choice of the Form of the Adjective after dva, tri and četyre Used in Subject Position in Modern Literary Russian 691