LA LITTÉRATURE SOVIÉTIQUE
AUJOURD'HUI

sous la direction de Catherine DEPRETTO

La littérature soviétique aujourd'hui, avant-propos par Catherine Depretto..	589
AUCOUTURIER Michel, La périodisation de la « littérature soviétique » : réflexions et propositions.....	593
<i>Résumés en anglais et en russe</i>	603
BELAIA Galina, Имманентное сопротивление художественного текста.	605
<i>Résumé en français</i>	617
BERELOWITCH Alexis, Les écrivains vus par l'OGPU	619
CHUDAKOVA Marietta, К проблеме «et» : феномен советского писателя как специфического аггломерата биографии и творчества	637
<i>Résumé en français</i>	649
DEPRETTO Catherine, La censure à la période soviétique, 1917-1953 : état de la recherche	651
<i>Résumé en anglais</i>	665
DOBRENKO Evgeny, Надзирать — наказывать — надзирать : соцреа- лизм как прибавочный продукт насилия.....	667
<i>Résumés en anglais et en français</i>	711
GÜNTHER Hans, Прощание с советским каноном	713
<i>Résumés en anglais et en français</i>	718
HELLER Leonid, Un pas en avant, deux pas en arrière ou Comment on étudie le réalisme socialiste soviétique.....	719
<i>Résumés en anglais et en russe</i>	738
NIQUEUX Michel, Quels textes lisons-nous ? : les classiques soviétiques au fil des révisions	739
<i>Résumé en anglais</i>	746
WEINSTEIN Marc, Essai de lecture poéticienne de <i>la Littérature du fait</i> (1929).....	747
<i>Résumés en anglais et en russe</i>	762

CHRONIQUE

THÈSES

Le proverbe en Russie (XVIII ^e siècle) : espace discursif et enjeu idéologique, par Stéphane VIELLARD	799
Les comédies de Jovan Sterija Popović, par Sava ANDJELKOVIĆ.....	805
<i>Résumé en anglais</i>	813
La face cachée, dostoïevskienne, d'Albert Camus, par Eva BERÁNKOVÁ....	815