

TABLE DES MATIÈRES
DU TOME SOIXANTE-DIXIÈME (1998)
DE LA REVUE DES ÉTUDES SLAVES

ARTICLES

Grammaire du texte et symbolicit� du langage, � propos du russe contemporain, par Jacqueline FONTAINE	7
Традиция Доната и грамматики славянских языков, par Sylvie ARCHAIMBAULT	17
<i>Résumé en français</i>	25
Fonction communicative et fonction symbolique de la langue, sur l'exemple du serbo-croate : bosniaque, croate, serbe, par Paul-Louis THOMAS	27
� propos des « morphèmes d'appui » en russe, par Roger COMTET	39
<i>Résumé en allemand</i>	51
Wyk�adniki warto�ci informacyjnej wypowiedzenia w j. polskim i francuskim : aspekt, okre�lono��, modalno��, par Hélène W�ODARCZYK.....	53
<i>Résumé en français</i>	65
La préfixation des emprunts verbaux en russe et en polonais, par Marguerite GUIRAUD-WEBER	67
Глагольная приставка и вид в русском языке, par Georges MARTINOWSKY	79
Les pr�verbes russes : division et discernement, par Denis PAILLARD	85
Quelques considérations sur le pr�verbe <i>po-</i> en russe contemporain, par Rémi CAMUS	101
<i>Résumé en russe</i>	112
La théorie des V�n�tes en Slo�enie : problème d'histoire, d'historiographie ou d'idéologie ?, par Antonia BERNARD	113
Avvakum et la Bible, par Jacqueline de PROYART	125
Résonances nietzschéennes dans la prose narrative russe au tournant du XX� siècle, par Serge ROLET	141
La représentation du « je » dans l'œuvre de Velimir Xlebnikov, par Jean-Claude LANNE	151
Héros lyrique et personnalité littéraire chez Tynjanov, par Catherine DEPRETTO	163

Le sujet lyrique et la prose du monde dans la littérature russe (1910-1930), par Gérard CONIO	175
К типологии поэзии первой русской эмиграции : поэтика промежу- точности в произведениях некоторых молодых поэтов русской эмиграции в Париже, par Régis GAYRAUD	187
<i>Résumé en français</i>	198
La modernité et l'avant-gardisme polonais dans le contexte européen, par Maria DELAPERRIÈRE	201
Quelques remarques sur la nature du sujet de l'énonciation dans deux poèmes de W. Szymborska et de Z. Herbert, par Magdalena NOWOTNA.....	215
La problématique Russie/Occident dans l'œuvre d'Andreï Makine, par Marianne GOURG.....	229

LA CHRÉTIENTÉ LATINE

ET LES SLAVES ORIENTAUX

sous la direction de Vladimir VODOFF

La chrétienté latine et les Slaves orientaux, introduction de Vladimir Vodoff	287
--	-----

ARTICLES

L'intervention de Grigorij Camblak, métropolite de Kiev, au concile de Constance (février 1418), par Gerhard PODSKALSKY	289
Un pamphlet anti-latin à Novgorod au XV ^e siècle ?, par Vladimir VODOFF	299
Les vaudois et la Russie, par Cesare G. DE MICHELIS	309
Положение православного населения Смоленщины в составе Речи Посполитой (20-е – 40-е годы XVII в.), par B. N. FLORJA.....	333
La mission de Juraj Križanić en Moscovie, par Valérie CHAILLOU- GERONIMI	347
<i>Résumé en russe</i>	361
Image et fonction des Slaves orientaux dans la pensée de Wojciech Kojałowicz S. J., par Giovanna BROGI BERCOFF	363
Jacques Jubé et l'union des Églises, par Michel MERVAUD	377
L'odyssée religieuse de Vasilij Grigorovič Barskij à travers les chrétientés latine et grecque (1723-1747), par Pierre GONNEAU	399
<i>Résumé en anglais</i>	409
Paul I ^{er} , L'ordre de Malte et l'Église romaine, par Alain BLONDY	411
Между Россией и западом : жизнь и труды и И. С. Гагарина : итоги и перспективы исследований, par Leonid SHUR	431
Les Russes et la « dépolonisation » religieuse de l'Ukraine rive droite (1863-1914), par Daniel BEAUVOIS	443

ARTICLES

Vers une typologie poétique

Поэтика заглавий, par Alexander ETKIND	559
«Был у вас Арзамас, был у нас Опояз», par Efim KURGANOV	567
Genre – thème – style – genre : les synthèses de Fëdor Glinka, par Leonid HELLER	575
<i>Eugène Onéguine</i> et la poétique de la reprise, par Jean BREUILLARD	593
La poétique du fragment chez Dostoevskij, par Georges NIVAT	597
La forme et l'âme : le rêve de Mitja, par Jacques CATTEAU	607
Лунц и Мандельштам : фабула у Серапионовых братьев, par Vjače- slav Vs. IVANOV	613

*

Le poème dramatique de A. K. Tolstoj <i>Don Juan</i> , traduit en allemand et en français, par Michel CADOT	619
--	-----

Poétique et diachronie

« Les ailes du désir » ou le langage des anges : le poème de Puškin <i>la Gabriéliade</i> (1821), par Elke LIEBS	629
Происхождение одной поэтической формулы : Гоголь и Некрасов, par Ilya SERMAN	641
À propos de <i>Pères et fils</i> d'Ivan Turgenev : Bazarov ou la parole impos- sible, par Jean BONAMOUR	649
À propos de quelques effets sonores et rythmiques dans la prose tolstoïenne, par Marie SÉMON	657

La poésie comme fable du monde : la mythopoièse dans l'œuvre de Velimir Xlebnikov, par Jean-Claude LANNE	667
Поэт и критик : Борис Пастернак и Владимир Вейдле, par Michel AUCOUTURIER.....	685
Ахматова в двадцатом веке, par Victor ERLICH	699
Некоторые наблюдения над структурой и композицией <i>Двадцати сонетов к Марии Стюарт</i> Иосифа Бродского, par Vladimir VISHNIAK.....	705

DOCUMENTS

Протокол № 9 : заседания Секретариата Ленинградской писательской организации 25 апреля 1974 года	719
Доклад первого секретаря Ленинградской писательской организации Георгия Холопова (полный текст)	724
Выписка из протокола № 15 заседания Секретариата Ленинградской писательской организации от 4 ноября 1988 г.	731

*

* *

ARTICLES

Mickiewicz, Napoléon et les Français, par Zofia MITOSEK.....	739
Курс Адама Мицкевича по славянским литературам в Коллеж де Франс в контексте сравнительного славянского литературоведения, par Panayot KARAGYOZOV	751
<i>Résumé en français</i>	770
Le romantisme polonais dans <i>les Slaves</i> d'Adam Mickiewicz, par Stanisław MAKOWSKI.....	771
Mickiewicz, un moderne ?, par Maria DELAPERRIÈRE	783
Glose polonaise sur la symbolique de l'Union européenne, par Krystyna PISARKOWA.....	793
Концепция двух правд у Пушкина и Виньи : еще раз к вопросу об источниках стихотворения <i>Герой</i> , par Dan UNGURIANU	815
<i>Résumé en anglais</i>	824
Закон, данный Мнемозине : об автобиографическом жанре у Вл. Набокова, par Savely SENDEROVICH et Yelena SHVARTS	825
L'envers du « mirage russe » : Deleyre et Chappe d'Auteroche, par Michel MERVAUD	837
Герье и Любимов как историки Французской революции, par Dmitry SHLAPENTOKH	851
Проникновение и влияние философии Мартина Хайдеггера в России, par Maryse DENNES	869
<i>Résumé en français</i>	887

Сады соцреализма : к культурной топографии сталинской эпохи, par Evgeny DOBRENKO.....	889
--	-----

LE POINT SUR LA QUESTION

Les relations entre le temporel et le spirituel dans la Russie moscovite : pistes de recherche, par Pierre GONNEAU	485
Le réalisme socialiste, par Michel NIQUEUX, Claude KARNOOUIH et Leonid HELLER.....	909
Aux sources de la question allemande chez le jeune Edvard Beneš, par Milan HAUNER	931

ARTS : UNE DÉCOUVERTE

À propos d'un tableau perdu : Gustave Moreau et les critiques du <i>Monde de l'art</i> ou la Chronique d'un désenchantement, par Marie-Aude ALBERT	943
---	-----

CHRONIQUE

THÈSES

Études linguistiques sur les documents de Novgorod : leur apport à la grammaire comparée des langues slaves, par Claire LE FEUVRE	241
La noblesse à la cour de Michel Romanov de 1613 à 1627 : honneur, service, lignage, à travers les querelles de préséance, par André BERELOWITCH.....	249
L'image de la Pologne et des Polonais dans l'œuvre de Voltaire, par Stanisław FISZER	255
La création verbale dans le <i>skaz</i> de N. S. Leskov, par Catherine GERY.....	261
Aspect, temporalité et modalité en polonais et en français : étude contras- tative, par Barbara KUSZMIDER-BITOUN.....	271