

**NOUVEAUX REGARDS SUR ESENIN**  
sous la direction de Michel NIQUEUX

Liminaire.....	7
<b>Études sur la symbolique de Esenin</b>	
Радуничная символика в первой книге С. А. Есенина, par M. V. SKOROKHODOV .....	11
<i>Résumé en français</i> .....	21
Реальность и миф в маленькой поэме Есенина <i>Кобылы корабли</i> , par E. B. MEKŠS .....	23
<i>Résumé en français</i> .....	34
Символика образов животного мира в <i>Пугачеве</i> С. А. Есенина, par E. A. SAMODELOVA.....	35
Заметки к теме «Смерть в художественном мире С. Есенина», par Vladimir KHAZAN.....	49
<i>Résumé en français</i> .....	64
<b>Les futuristes et Esenin</b>	
Xlebnikov et l'imaginisme, par Jean-Claude LANNE.....	65
<i>Résumé en russe</i> .....	80
Quand Il'ja Zdanevič parlait de Sergej Esenin : une conférence inédite de I. Zdanevič, Paris, 1926, par Régis GAYRAUD .....	83
<b>L'Opojaz et Esenin</b>	
S. Esenin dans les travaux de l'Opojaz, avec en annexe : extraits du Journal de B. Èjxenbaum concernant S. Esenin (1925-1927), par Catherine DEPRETTO.....	99
<i>Résumé en russe</i> .....	107

Борис Эйхенбаум о Сергее Есенине в 1926-1927 годах (publication de deux conférences inédites), par Sergej SUBBOTIN .....	111
<b>Varia</b>	
Французские источники <i>Черного человека</i> С. А. Есенина, par N. I. ŠUBNIKOVA-GUSEVA .....	127
<i>Résumé en français</i> .....	140
История с <i>Посланием евангелисту Демьяну</i> , par S. KOŠEČKIN et N. JUSOV .....	141
Георгий Адамович о Сергее Есенине : новые материалы, par Gordon McVAY .....	145
Silence et fureur chez Esenin ( <i>tišina vs bujstvo</i> ), par Michel NIQUEUX .....	161
<i>Résumé en russe</i> .....	166
*	
* *	
Le traité de Kirik sur la chronologie, Novgorod, XII <sup>e</sup> siècle, par Michel KAVYRCHINE .....	265
<i>Résumé en anglais</i> .....	286
О генеалогии потомков «мужа честна» Ратши : дворян Каменских, Курицыных и Волковых-Курицыных, par A. A. BULYČEV .....	287
Les conversions au catholicisme en Russie au XIX <sup>e</sup> siècle : ruptures historiques et culturelles, par Katia DMITRIEVA .....	311
Puškin, le fils prodigue transfiguré, par Marie SÉMON .....	337
<i>Résumé en russe</i> .....	351
«Фаталист» Лермонтова и проблема судьбы в <i>Герое нашего времени</i> , par Feliks RASKOL'NIKOV .....	353
Этап «натуральной школы» в творческом развитии Герцена, par Sof'ja D. GURVIČ-LIŠČINER .....	365
«Подпольные» элементы в <i>Москве-Петушках</i> Венедикта Ерофеева, par David MARTIN .....	391
<i>Résumé en anglais et en français</i> .....	406
Музыка вместо сумбура : народность как проблема музыкальной кинокомедии сталинской эпохи, par Evgeny DOBRENKO .....	407
Réflexions sur une recherche en dialectologie urbaine et rurale : les parlers de Niš (Serbie) et des villages environnants dans une perspective sociolinguistique, par Paul-Louis THOMAS .....	435
*	
* *	

**LE DIALOGUE DE LA PROSE ET DE LA POÉSIE***dans la littérature russe du début du XX<sup>e</sup> siècle*

sous la direction de Jean-Claude LANNE et Charles BOURG

Avant-propos .....	553
Poésie et prose d'un <i>zaumnik</i> : Il'ja Zdanevič : quelques caractéristiques communes, par Régis GAYRAUD .....	563
Le roman de Šklovskij <i>Zoo</i> : un exemple de prose poétisée, par Manon WALLER .....	577
Prose et poésie chez Pasternak, par Michel AUCOUTURIER.....	589
L'écriture de l'utopie russe dans les années dix et vingt : prose ou poésie ?, par Michel NIQUEUX.....	597
<i>Résumé en russe</i> .....	603
Les particularités de la prose poétique chez les futuristes russes, par Jean-Claude LANNE .....	605
Le poème en prose dans les années vingt, par Charles BOURG .....	627
Critique de la poésie et poétique de la prose dans la théorie littéraire du LEF, par Gérard CONIO.....	641
Daniil Xarms : poète des années vingt, prosateur des années trente : les raisons d'un passage, par Jean-Philippe JACCARD.....	653
Quelques particularités de la technique descriptive d'Ivan Bunin, par Robert ROUDET .....	665
Ницше и поэзия Маяковского, par Luigi MAGAROTTO .....	675
Prose et poésie, par Georges NIVAT.....	685

**THÈSES**

L'image de Pierre le Grand dans la littérature russe moderne (1904-1951),  
par Agnès Calladine..... **749**