

TABLE DES MATIÈRES
DU TOME CINQUANTE-HUITIÈME
DE LA REVUE DES ÉTUDES SLAVES

ARTICLES

Jaroslav Hašek et le brave soldat Chvéïk

(sous la direction de Michel AUCOUTURIER)

Jaroslav Hašek et les <i>Aventures du brave soldat Chvéïk</i>	7
Le brave soldat Chvéïk : le cliché et le non-sens comme expression d'un monde en dissolution, par Sylvie RICHTEROVÁ.	9
Chvéïk ou la surface des choses, par Hana JECHOVA.	15
Golem, Robot et Chvéïk : trois doubles pragois, par Sergio CORDUAS	25
Le brave soldat Chvéïk et le baron de Münchhausen, par Susanna ROTH	39
Jaroslav Hašek et la littérature russe, par Antonín MĚŠŤAN	47
Chvéïk et la Révolution, par Michel AUCOUTURIER	55
Chvéïk en Allemagne, par Jean-Pierre DANÈS.	61
La réception de <i>Chvéïk</i> en Union soviétique depuis 1953, par Peter DREWS.	75
La réception de Hašek/Chvéïk en France, par Antoine MARÈS	83

École et enseignement en Russie et en U.R.S.S.

de 1860 à nos jours

(sous la direction de Jean-Louis VAN REGEMORTER)

Introduction.	119
Le débat public sur l'enseignement primaire au début des années 1860, par Jean SAUSSAY.	123
La loi du 14 juillet 1864 sur l'enseignement primaire et la reprise en main sous le ministère de D. A. Tolstoj, par Jean SAUSSAY	153
Herzen, Ogarev et l'éducation du peuple, par Michel MERVAUD	175
Dostoevskij : un plaidoyer pour la culture, par Jean THIEULIN	197
Les instituteurs de village dans la révolution de 1905 en Russie, par John D. MORISON.	205
Le milieu étudiantin de Saint-Petersbourg en 1909 (Une enquête à l'Institut polytechnique), par Basile KERBLAY.	221
Centralisme et fédéralisme dans le système d'enseignement soviétique, par Oskar ANWEILER.	229

Nikolaj Semenovič Leskov

1831 - 1895

(sous la direction de Jean-Claude MARCADÉ)

Leskov moraliste malin, par William B. EDGERTON	271
Polémique, rhétorique et poésie dans l'œuvre narrative de Leskov, par Danilo CAVAION	281
Об источниках и типах стиля Н. С. Лескова, par Thomas EEKMAN	293
Les répétitions chez Leskov, par Georges SIGAL	307
Les « parents » dans le monde poétique leskovien : la grand-mère, l'oncle, le neveu, par Piero CAZZOLA	321
Leskov et le mariage, par Inès MULLER BIGOT de MOROGUES	331
Nikolaj Leskov et l'éducation, par James MUCKLE	337
Les premières versions du <i>Clergé de la collégiale</i> de Leskov : <i>Ceux qui attendent le bouillonnement de l'eau</i> et <i>les Habitants de la maison de Dieu</i> , par Jean-Claude MARCADÉ	347
Отношение к времени в творчестве Лескова, par Kenneth A. LANTZ	365
Le <i>Levša</i> de Leskov : <i>skaz</i> , <i>rasskaz</i> ou <i>skazka</i> , par François de LABRIOLLE	373
Ключ к пониманию <i>Леона дворецкого сына</i> , par Hugh McLEAN	381
Идеологическая дилемма : место Лескова в советской литературной критике, par Valentina K. BARSOM	393
Творчество Лескова и пути развития русской литературы, par Vsevolod Ju. TROICKIJ	401
Несколько замечаний по поводу перевода лесковской прозы на иностранные языки, par Efim ETKIND	413
Index des noms	513
Index des œuvres de Leskov	519
Index des personnages dans les œuvres de Leskov	527

*

* *

Deux approches de l'époque napoléonienne : <i>Guerre et paix</i> et <i>la Chronique de Travnik</i> , par Dragan NEDELJKOVIĆ	543
Quelques remarques sur la structure narrative du <i>Conservateur des antiquités</i> , par Marianne GOURG	553

Du « dialogisme » et de la « polyphonie » dans deux ouvrages russes des années soixante : <i>Une semaine comme une autre</i> de Natal'ja Baranskaja et <i>Bilan préalable</i> de Jurij Trifonov, par Thomas LAHUSEN	563
Sémantisme verbal et aspect en russe et en français, par Marguerite GUIRAUD-WEBER	585
<i>Postojat'</i> ou la perfectivité de congruence : définition et valeurs textuelles, par Jean-Paul SÉMON	609

THÈSES

Le contremaître soviétique sur le front du travail : aspects organisationnels, idéologiques et sociaux, par Myriam DÉSSERT	649
Présences démoniques et fonctions romanesques de Barbey d'Aurevilly à M. Boulgakov, par François-René FOLLIOU	653
Analyse prosodique de la phrase russe : l'organisation du message dans les phrases assertives à un, deux ou trois composants, par Irina FOUGERON .	661
Contribution à l'étude des catégories grammaticales du bulgare littéraire contemporain, par Zlatka GUENTCHEVA	667
S. Klyčkov et son temps : problèmes de la littérature paysanne, par Michel NIQUEUX	675
L'évolution du facteur humain dans la politique intérieure soviétique depuis le XX ^e Congrès du Parti communiste de l'U.R.S.S. (1956) : essai d'histoire et d'analyse politiques, par Papa Ibrahima SECK	681
L'icône, expérience et réalité : discours acrotatique, par Marin-Stefan TARANGUL	685