

TABLE DES MATIÈRES
DU TOME CINQUANTIÈME
DE LA REVUE DES ÉTUDES SLAVES

ARTICLES

Le cas, par I. A. MEL'ČUK	5
Mandel'stam, poéticien formaliste ?, par Agnès SOLA	37
Le <i>Revizor</i> dans la critique et la mise en scène soviétiques de 1967 à 1974, par Claude GOROKHOFF.	55
Le diable de Gogol' est-il romantique ? (<i>suite</i>), par Jacqueline de PROYART .	73
« Erindrer de » chez les peuples slaves, par Christian HOUGAARD	403
Les relations franco-soviétiques à la veille de la Seconde Guerre mondiale, par René GIRAULT.	417
Tolstoï et le tolstoïsme devant la critique marxiste russe avant la Révolution, par Michel AUCOUTURIER	429
Quelques remarques sur le <i>Slovo kratko</i> , par Gianfranco GIRAUDO	445
La métatonie et le ton complexe en slave commun, par Zvonimir JUNKOVIĆ.	601
A propos d'un récit d'Ivan Bunin : <i>la Nuit</i> , par Jeanne GUCKER	615
Pouvoir et profit : la gestion d'un domaine moyen à la fin du servage, d'après Saltykov-Ščedrin, par Jean-Louis VAN REGEMORTER	627