

SOMMAIRE

DU TOME QUARANTE-SIXIÈME

DE LA

REVUE DES ÉTUDES SLAVES

	Pages
Le supin et ses limitations d'emploi, par André VAILLANT	9
L'aspect de <i>iti</i> en vieux slave, par D. G. HUNTLEY.....	15
Une interpolation tardive de l' <i>Izbornik</i> de 1073, par Robert H. WHITMAN...	27
La <i>Chronique de Moïse</i> en russe, par Émile TURDEANU.....	35
La dramaturgie de Fonvizin, par François DE LABRIOLLE	65
Les <i>ljubomudry</i> et l'héritage de la culture antique, par Alexandre BOUR- MEYSTER	81
Les <i>Questions de la vie</i> de N. I. Pirogov et le renouveau pédagogique au début des années «soixante», par André KARNYCHEFF	99
Les éléments français en bulgare, par Ljubomir VANKOV	109
Les racines du nationalisme bulgare, par Marin PUNDEFF.....	127
COMPTE RENDU :	
Jean Bonamour, <i>A. S. Griboedov et la vie littéraire de son temps</i> , Paris, 1965, par Charles CORBET	139