

# SOMMAIRE

## DU TOME QUARANTE-HUITIÈME

DE LA

## REVUE DES ÉTUDES SLAVES

	Pages
André Mazon, par André VAILLANT.....	7
Bibliographie des ouvrages et articles d'André Mazon établie par Serge ASLANOFF.....	11
<i>L'Apocalypse de Baruch</i> en slave, par Émile TURDEANU .....	23
Répétition et aspect en tchèque contemporain : type <i>kdykoli (-li)...</i> , <i>pokaždé (vždy)...</i> , par Yves MILLET.....	49
Liste alphabétique des périodiques clandestins publiés par l'émigration polonaise en France (1832-1833) avec leur cote à la Bibliothèque nationale et à la bibliothèque polonaise de Paris, par Louise RAPACKA.....	59
Le lexique de Dominko Zlatarić, par André VAILLANT.....	73
Trois formes pour la détermination en bulgare, par † Stojko STOJKOV .....	93
Quelques sources possibles de <i>Hamlet et Don Quichotte</i> d'Ivan Turgenev, par Alexandre ZVIGUILSKY.....	109
Tentative d'explication de la personnalité d'Ivan le Terrible, par Marusha A. SMILYANICH.....	117
La musique en tant qu'idée-symbole dans la prose de Blok, par Jacques MICHAUT	129
L'originalité de Vachtangov, par Claudine AMIARD-CHEVREL.....	139