SOMMAIRE

DU TOME TRENTE-QUATRIÈME

DE LA

REVUE DES ÉTUDES SLAVES

	Pages.
Langage intérieur et analyse psychologique chez Tolstoj, par Michel AUCOURTURIER	7
L'alternance <i>я/е</i> de l'ancien <i>ѣ</i> en bulgare moderne, par Roger BERNARD	15
Quelques procédés de renforcement nominal en serbo-croate, par Henri BOISSIN	32
Préverbation et construction des verbes en russe, par Charles CORBET	37
Le passage de <i>g</i> à <i>h</i> et le groupe <i>zg</i> , par Étienne DECAUX	46
Lettres sur la nature et l'homme du prince Kantemir, par Marcelle EHRHARD	51
La métaphore chez Majakovskij, par Claude FRIOUX	57
Des mots désignant la littérature chez Belinskij, par Paul GARDE	67
Du romantisme politique : slavophiles et populistes, par Henri GRANJARD	73
De l'aoriste imperfectif dans la <i>Chronique Laurentine</i> , par José JOHANNET	81
Le symbolisme occidental et Alexandre Blok, par Sophie LAFFITTE	88
De l'omission du pronom-sujet en russe moderne, par Jacques LÉPISSIER	95
De la notion de littérature en Russie à la fin du XVIII ^e siècle et au début du XIX ^e , par André MEYNIÉUX	103
Maxime Gor'kij dans la littérature française, par Jean PÉRUS	109
À propos du <i>Voyage</i> d'Antoine de Novgorod, par M.-J. ROUËT DE JOURNAL	112
Romantisme, réalisme et semi-réalisme chez Saltykov-Chtchédrine, par Kyra SANINE	119
La tiare de saint Sylvestre et le <i>klobuk</i> blanc, par D. STREMOUKHOFF	123
Russe et slavon dans la terminologie juridique, par B. O. UNBEGAUN	129
Problèmes étymologiques, par André VAILLANT	136
Maxime Gor'kij et Alexis Tolstoj à la croisée des chemins (1921-1923), par Guy VERRET	144
À propos de la statistique du vocabulaire tchèque, par Marc VEY	151