

SOMMAIRE

DU TOME TRENTE-SIXIÈME

DE LA

REVUE DES ÉTUDES SLAVES

	Pages.
Serge Rumjancev, poète et publiciste, par L. V. KRESTOVA.....	7
Les Hongrois « blancs » et les Hongrois « noirs », par André VAILLANT.....	17
Les formes patronymiques insolites dans le <i>Slovo d'Igor'</i> , par Witold TASZYCKI.....	23
La poésie des chansons russes aux XVII ^e -XVIII ^e siècles, par A. V. POZDNEEV..	29
Attributive postposition in modern Russian, by Morton BENSON	41
Le « crime » et le « criminel » dans la terminologie juridique russe, par B. O. UNBEGAUN	47
Une source de Karel Čapek? par Marc VEY	59