

Inhaltsverzeichnis

- Michael Mitterauer/Norbert Ortmayr*
2 Einleitung
- Michael Mitterauer*
4 Roggen, Reis und Zuckerrohr
Drei Agrarrevolutionen des Mittelalters im Vergleich
Bevölkerungswachstum – Neue Kulturpflanzen – Neue Agrartechniken – Landwirtschaft und Großviehhaltung – Ökologische Voraussetzungen und Grenzen – Perspektiven
- Jared Diamond*
14 Bauern-Power
Unterschiedliche geographische Bedingungen für den Beginn der Landwirtschaft
- Norbert Ortmayr*
22 Kulturpflanzentransfers 1492–1900
Perioden und Typen des Transfers – Kulturpflanzentransfer 1492–1900 - ein Überblick – Demographische Kontexte – Schlussbemerkungen
- Fachdidaktik**
- Klaus Edel*
31 Veränderungsprozesse in der Landwirtschaft
und ihre gesellschaftlichen Folgen
- Franz Lux*
31 Ferne Welten. Mittelalterliche Landwirtschaft in einer dritten Klasse AHS
- Klaus Edel*
33 „Agrarische Revolutionen“
- Eduard Fuchs*
36 Hyperlinks

Inhaltsverzeichnis

- Elisabeth Vavra*
2 Einleitung
- Karl Brunner*
4 Opfer und Schauspiel
Begegnungen mit Altären und Menschen
- Elisabeth Vavra*
9 Ein Altar entsteht ...
Der Auftrag – Der Auftragnehmer – Der Vertrag – Die Ausführung
- Gertrud Blaschitz*
15 Der heilige Wolfgang in Viten und Legende
Der Heilige heute – Der Heilige in der Geschichtsschreibung – Legenden
- Kornelia Holzner-Tobisch*
20 Für die Zukunft sorgen
Eine Wallfahrt nach St. Wolfgang
Lobenswertes Pilgern – Heilsames Sterben – Rechnen mit der Ewigkeit – Netzwerke –
Wallfahrtsorte – „Bausteine“ zum Altar
- Thomas Kühtreiber*
25 Stadt – Land – Fluss
Architektur und Landschaft als Bildelemente
- Elisabeth Vavra*
32 Die Sprache der Bilder
Das Beispiel der Kleidung
- Helmut Hundsbichler*
34 Kein Bildnis machen?
Zur christlichen Anthropologie der Bildbetrachtung
- Gerhard Jaritz*
38 Die visuelle ‚Nähe‘ des heiligen Fürbitters Wolfgang
Menschen – Orte – Objekte und Handlungen
- 42** Quellen und Literatur
- Fachdidaktik**
- Klaus Edel*
44 Die Homepage „Fachdidaktik Geschichte“

Inhaltsverzeichnis

Clemens Six

- 2** Fundamentalismus – Skizze einer Abschließung
Die langen Schatten des World Trade Center – Fundamentalismus und Moderne:
selektive Wechselseitigkeit – Fundamentalismus als Alternative:
moderner Anti-Modernismus – Die Zeit des Fundamentalismus

Deen Larsen

- 11** Amerikanischer Fundamentalismus: Eine Einführung
Begriff und Merkmale – Handlungsfelder – Lebensideale – Evolutionsstreit und
Kulturkampf – Massenprediger

Gudrun Harrer

- 21** Islamismus
Zum Begriff „islamischer Fundamentalismus“ – Ägypten als Avantgarde,
Geschichte und Ideologie – Lehre – Das vergangene Jahrzehnt

Clemens Six

- 32** Hinduismus als Fundament einer indischen Nation
Religion als kulturelles Gedächtnis: Kanon und Tradition – Profoundamentalismus:
Hinduismus in der Begegnung mit dem Westen – Hindutva: Fundamente einer Nation

Fachdidaktik

- 42** *Natascha Kutusov/Thomas Landauer/Kathrin Schamal*
Protestantischer Fundamentalismus in den USA

- 45** *Katharina Claucig/Gerald Schober*
Protestantischer Fundamentalismus

- 47** *Andreas Prutsch/Martina Lenz*
„Katholischer Fundamentalismus“ – eine Internetrecherche
für den GS/P-Unterricht

Rezensionen zum Thema: Film – Buch – Ausstellung

- 50** *John Morrissey*
Betrayed – Von Constantin Costa-Gavras

Blood in the Face. The Ku Klux Klan, Aryan Nations, Nazi Skin Heads, and the Rise of
a New White Culture – Von James Ridgeway

- 51** Im Internet (www.univie.ac.at/wirtschaftsgeschichte/vgs)

Inhaltsverzeichnis

- Gottfried Liedl*
2 Zum Geleit
- Markus Holzweber*
3 Kreuzzug und *djihad*: ein Vergleich
Das Christentum in der Frühzeit - Grundlegung einer „christlichen Kriegslehre“? – Augustinus und die Folgen. Zur Tötungsproblematik in der Frühzeit – Wege zum Kreuzzug. Übergänge zum Heiligen Krieg – Übernahme, Weiterentwicklung oder Nichtbeachtung des gegnerischen Gedankenguts?
- Kristina Winter/Martina Scheuhammer*
10 Kriegeridentitäten und Kreuzzugspropaganda
Kriegeridentitäten und die Rolle der Gewalt – Die Wahrnehmung des Anderen aus islamischer und „fränkischer“ Sicht – Akkulturationserscheinungen – Die Propagandafrage: Piacenza, Clermont und die Folgen – Kreuzzugseuphorie – Kreuzzüge in der Literatur der Zeit
- Andreas Obenaus*
17 Die christlichen, byzantinischen und muslimischen Landarmeen zur Zeit der Kreuzzüge – ein Vergleich
Rekrutierung – Finanzierung – Militärsystem und Taktik. Die Truppengattungen und ihre Verwendung im Kampf – Bewaffnung. Zur Frage des „Technologietransfers“ – Schlussbetrachtungen: Krieg - ein Motor der Akkulturation?
- Stefan Lamprechter/Gerald Weigl*
28 Der Weg nach Tenochtitlan
Verlauf der Reconquista – Innovation und Mentalität an der Frontera – Ideologien und Parallelen auf dem Weg von der Reconquista zur Conquista – Quellenkritik – Eine kurze Ereignisgeschichte – Waren die Erfolge der Spanier militärisch fundiert? – Herrschaftssystem und militärische Stärke – Eine Umdeutung der Conquista – Manipulierte Machiavellisten
- Thomas Kolnberger*
40 Krieg und militärische Akkulturation
A) Zur Ausweitung der europäischen Kampfzone in Übersee - Notizen zur europäischen Expansion in Übersee unter militärischen Gesichtspunkten – B) Perspektiven von Krieg und Militär in der Geschichtsschreibung
- Fachdidaktik**
- Stefan Lamprechter/Alexander Schober*
50 Vorstellungen und Erwartungen der Spanier von der Neuen Welt
Oder wie der Film „Die Amazonas“ entstand