

Nr. 1	Kunst und Kultur im 20. Jahrhundert	
EHALT	Hubert Christian	
	Einleitung: Kunst und Kultur im 20. Jahrhundert	2
KONRAD	Helmut	
	Alltagskultur in Österreich im 20. Jahrhundert	5
WAGNER	Manfred	
	Kunst/Kultur und Politik in Österreich im 20. Jahrhundert	14
HOBBSAWM	Eric J.	
	Kunst und Kultur am Ausgang des 20. Jahrhunderts	24
LOBGESANG	Michael	
	Nur wo heute heute ist, kann morgen morgen werden. Kunst und ihre Vermittlung am Vorabend der Jahrtausendwende	29
EHALT	Hubert Christian	
	Kunst zwischen Formenspiel, Psychoanalyse, Philosophie und Design. Entwicklungen der Kunst im 20. Jahrhundert	31
AUTORENTEAM	Beiträge zur Fachdidaktik:	
	JOHN Morrissey, „Der Schlüssel der Träume“. Schule im Museum – Museum als Schule?	
	BADINGER Anton, Kunst im digitalen Zeitaler	
Nr. 2	Städtische Sozialstrukturen in der Frühen Neuzeit	
CERMAN	Markus	
	Einleitung	42
BRÄUER	Helmut	
	Zur Sozialstruktur der Stadtbewohner im „Alten Reich“	44
NORTH	Michael	
	Die städtische Gesellschaft der Niederlande im 17. Jahrhundert	49
KELLER	Katrin	
	Zwischen „gemeinem nutzen“ und Nepotismus. Städtische Selbstverwaltung in der Frühen Neuzeit	55
PELLING	Margaret	
	Frühneuzeitliche Sozialstrukturen und die Armut in den Städten – eine englische Fallstudie	65
AUTORENTEAM	Beiträge zur Fachdidaktik:	
	CERHA Vera Karin, Unterrichtsprojekt: Bürgertum im 19. Jahrhundert	
Nr. 3	Der Investiturstreit	
MITTERAUER	Michael	
	Einleitung	74
MITTERAUER	Michael	
	Produktive Trennungen. Der sogenannte „Investiturstreit“ als Ausdruck europäischer Entwicklungskrisen des Hochmittelalters	75
FRANK	Isnard W.	
	Der Priester über dem König. Eine Theorie der Machtkontrolle im Gefolge des „Investiturstreits“	88
WOLFRAM	Herwig	
	„Empfange den Bischofsstab als Wergeld für deinen Vater“. Streiflichter aus der ottonisch-frühsalischen Reichskirche vor der Reform	100
AUTORENTEAM	Beiträge zur Fachdidaktik:	
	EDEL Klaus, Mögliche Zugänge zum Thema Investiturstreit; EDEL Klaus, Der Investiturstreit in österreichischen Schulbüchern; BROESSLER Agnes, „Behüte der Himmel! Sie meinen es politisch!“ 80 Jahre Frauenwahlrecht in Österreich 1919–1999	
Nr. 4	Ungeregelt und unterbezahlt. Der informelle Sektor	
KOMLOSY	Andrea/STACHER Irene	
	Einleitung	110
ANGERLER	Eva	
	Flexibilisierung und atypischer Arbeitsverhältnisse in Österreich	113
MANZENREITER	Wolfram	
	Der ‚unsichtbare‘ informelle Sektor: Prekäre Beschäftigung im japanischen Kapitalismus	121
ROHN	Walter	
	Die illegale Erwerbstätigkeit von Ausländern in Wien: Qualitative und quantitative Aspekte	134
SOTTAS	Beat	
	Versorgungssicherheit durch informelle Wirtschaftsweisen. Krisen und Gegenstrategien im kenyanischen Hochland	145
BENNHOLDT-THOMSEN	Veronika	
	Frauengeld	154
AUTORENTEAM	Beiträge zur Fachdidaktik:	
	EDEL Klaus, Atypische Beschäftigungsverhältnisse: Vorschläge für den Unterricht; PARNREITER Christof, „Megacities“. Ein Film von Michael Glawogger, 1998; EDEL Klaus, Alternativer Stadtrundgang; EDEL Klaus, Arbeit neu denken?; FUCHS Eduard, Tagungsbericht „Gewalt und Erinnerung“	