

Nr. 1 Von Bösewichten und Barbaren	
MORRISSEY John	
Einleitung	2
HAIDENTHALLER Erik	
Die Geschichte der Nordeuropäer oder Germanen – wenn man so will	4
MORRISSEY John	
Die Mongolen	13
HUBER Karin	
Böse oder gut oder doch irgendwo dazwischen?	24
BINDER Susanne	
„Das Bild des Flüchtlings“ – ein Blick hinter die Kulissen eines Mythos	29
KASER Karl	
Der Balkan: Toleranz, Großzügigkeit und liebenswerte Menschen	34
AUTORENTEAM Beiträge zur Fachdidaktik:	
MANDL Beatrix/SUSCHNIG Hanna-Maria: work in progress – Bösewichte und Barbaren go online	39
HAIDENTHALLER Erik/FUCHS Eduard: Hyperlinks	44
Nr. 2 Sinne und ihre Wahrnehmungen	
AICHINGER Wolfram	
Einleitung	2
AICHINGER Wolfram	
Sinne und sinnliche Erfahrungen in der Geschichte	4
WAGNER Wolfgang	
Hören im Mittelalter	11
KLAMPFL Angelika	
Über das Sehen – Short cuts	18
LANGREITER Nikola	
Mehr als süß, salzig, sauer, bitter	24
AUTORENTEAM Beiträge zur Fachdidaktik:	
EDEL Klaus: Sinne und sinnliche Erfahrungen in der Geschichte	34
AICHINGER Wolfram/LANGREITER Nikola/KLAMPFL Angelika/FUCHS Eduard: Hyperlinks und Literatur	37
Nr. 3 Transformationen auf dem Balkan	
BRUNNBAUER Ulf/KASER Karl	
Editorial	2
BRUNNBAUER Ulf/KASER Karl	
Einleitung	3
CELLARIUS Barbara	
Dertägliche Überlebenskampf – Leben in einem postsozialistischen bulgarischen Dorf	7
BRUNNBAUER Ulf	
Migration in der Transition: Flucht, Vertreibung, Auswanderung	20
ČOLOVIĆ Ivan	
Der nationale Mythos und die Verantwortung	34
AUTORENTEAM Beiträge zur Fachdidaktik:	
EDEL Klaus: Die Transitionen auf dem Balkan im Unterricht	39
FUCHS Eduard: Hyperlinks	40
Nr. 4 Politische Zivilisation des Absolutismus	
SCHMALE Wolfgang	
Einleitung	2
SCHMALE Wolfgang	
Absolutismus: Biographie eines Begriffs	5
EHRENPREIS Stefan	
Erziehung und Schulbildung in der Frühen Neuzeit – eine Form der Sozialdisziplinierung?	15
FELBINGER Rudolf	
Höfische Repräsentation am Ende des 17. Jahrhunderts: Aspekte der Herrscherinszenierung am Beispiel des bayerischen Kurfürsten Maximilian II. Emanuel (1662–1726)	22
AUTORENTEAM Beiträge zur Fachdidaktik:	
CERHA Vera Karin: „Absolutismus“ – Annäherung an die Merkmale eines Zeitabschnitts aus der Sicht verschiedener Unterrichtsgegenstände	31
FUCHS Eduard: Hyperlinks	40