

Inhalt

Vorwort zur deutschen Ausgabe	7
Gleiche Subjekte und doch Liebesobjekte: <i>Identifikatorische Liebe und die Herausbildung geschlechtlicher Identität</i>	13
Ein Entwurf zur Intersubjektivität: <i>Anerkennung und Zerstörung</i>	39
Die allmächtige Mutter: <i>Ein psychoanalytischer Versuch über das Verhältnis von Phantasie und Realität</i>	59
Vater und Tochter: <i>Differentielle Identifizierung. Ein Beitrag zur Heterodoxie der Geschlechter</i>	87
»Wer hörte mich denn von den Engeln?« <i>Erotik, Idealisierung und intersubjektiver Raum in der Übertragungsbeziehung</i>	115
»Sympathy for the Devil«: <i>Einige Bemerkungen zu Sexualität, Aggression und Pornographie</i>	141
Quellenhinweise	169