

- ANDREEVA, ANNA A.: Prosodija v teorii i praktike I. Brodskogo 137
- DREWS, PETER: Grundzüge der Rezeption deutscher Belletristik in der Frühzeit der neueren slovenischen Literatur (1780–1850) 423
- GÖBLER, FRANK: Wolfgang Kasack † 283
- GUTSCHMIDT, KARL: Standardisierung an den Schnittstellen von Morphologie und Syntax: Prädikatsausdrücke in Passivsätzen 313
- HANSHEW, KENNETH: *Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války* in deutscher und englischer Übersetzung. Ein Vergleich 213
- HARER, KLAUS: Lomonosov und Stählin. Zur Textgeschichte von Jacob Stählins „Fragmens anecdotes“ 41
- HOFFMANNOVÁ, JANA: Höflichkeit im Dialog mit tschechischen Senioren 195
- KASACK, WOLFGANG: Sterben und Tod im Schaffen Lev Tolstojs 107
- KRYS'KO, VADIM BORISOVIČ: K istorii mul'tiplikativnyh narečij na –ždy 365
- KURT, SIBYLLE: Reflexe von Propagandasprache in der GULAG-Literatur 149
- MENDOZA, IMKE: Zur Nominaldetermination im Altostslavischen (Pronomina in den Birkenrindentexten) 292
- OTTEN, FRED: Probleme der Bestimmung französischer Lehnwörter im Russischen 399
- RAECKE, JOCHEN: Schlagbäume im sprachlichen Kontinuum. Wie Dialektgrenzen zu Sprachgrenzen werden (am Beispiel des kroatischen und slovenischen Kajkavischen) 337
- SCHRUBA, MANFRED: Eine libertine Quelle zum *Opasnyj sosed* (Vasilij Puškin und Théophile de Viau) 89
- TASEVA, LORA: Die Synaxarien zum Triodion und Pentekostarion in südslavischen Übersetzungen des 14. Jahrhunderts 25
- TRUNTE, NIKOLAOS: *In quadam civitate, quae lingua gentis illius Dowina dicitur*. Versuch einer Neulokalisierung 1