

# I. AUFSÄTZE

|  | Seite    |
|--|----------|
| ARNIM von, B. Die Papierflügel des Drachensohnes Tugarin   | 351      |
| BICILLI, P. Die Funktion der Partizipialformen auf -щій in der russischen Literatursprache . . . . .                         | 245      |
| BOUDA, K. Der angeblich kaukasische Ursprung des Namens der <i>Antae</i> . . . . .   | 266      |
| BURGHARDT, O. Fremde Dichter in ukrainischem Gewande, Teil 2 . . . . .   | 1        |
| „ „ Gemeinsame Motive bei Leonid Andrejev und Nietzsche, Teil 1 . . . . .  | 353      |
| ČYŽEVSKÝJ D. Die neuere Puškinforschung, Teil 2 . . . . .  | 431      |
| „ „ Literarische Lesefrüchte. VIII . . . . .   | 105      |
| „ „ Neue Veröffentlichungen zur slovakischen Geistesgeschichte, Teil 2 . . . . .   | 179      |
| „ „ Ukrain. <i>šljach</i> . . . . .  | 142      |
| „ „ Zwei polabische Texte . . . . .  | 372      |
| EKBLOM R. Der Name der <i>Elbe</i> im Westslavischen . . . . .   | 31       |
| GEORGIEV E. Die bulgarische Literaturwissenschaft in den Jahren 1930—1939, Teil 1 und 2 . . . . .                            | 168. 420 |
| GERHARDT, D. Nachtrag zu D. Čyževskýjs „Zwei polabischen Texten“ . . . . .   | 375      |
| IONESCU-NIȘCOV TR. Der Verrat als episches Motiv in der serbo-kroatischen, rumänischen u. bulgarischen Volkspoesie . . . . . | 301      |
| KAESTNER W. Bemerkungen zu einigen polnischen Lehnwörtern aus dem Deutschen . . . . .  | 102      |
| KALIMA J. Slav. * <i>sebrъ</i> „Nachbar, Kamerad“ und balt. * <i>sebras</i>  | 342      |
| MACHEK V. Ein slavistischer Beitrag zur Frage des <i>p</i> -Kausativums . . . . .  | 258      |
| MIETZSCHKE A. Lusatica aus dem Anfang des 18. Jahrh. . . . .   | 123      |
| REICHENKRON G. Der rumänische Sprachatlas und seine Bedeutung für die Slavistik . . . . .                                    | 143      |
| RUDNYČKYJ J. Die ukrainische Sprachwissenschaft in der Nachkriegszeit (1918—1938). Teil 3 . . . . .                          | 195      |
| SACKE G. <i>Varjagъ</i> und <i>Kolbjagъ</i> in der „Russkaja Pravda“ . . . . .   | 284      |
| „ „ V. V. Kapnist und seine Ode „Na rabstvo“ . . . . .   | 291      |
| SELESKOVIĆ M. Einige Quellenangaben zu Rankes „Fürstentum Serbien“ . . . . .   | 42       |

|   | Seite |
|---|-------|
| STUPPERICH R. Feofan Prokopovič und seine akademische<br>Wirksamkeit in Kiev . . . . .          | 70    |
| THÖRNQVIST CLARA. Nordgroßruss. КЕХТОВАТЬ, ein alter Ter-<br>minus des Walfischfanges . . . . . | 267   |
| TRAUTMANN R. Zum Euchologium Sinaiticum . . . . .   | 52    |
| VAKARELSKI CHR. Die bulgarische Volkskunde in den Jahren<br>1928—1939. Teil I . . . . .         | 383   |
| VASMER M. August Leskien. Zur 100. Wiederkehr seines Ge-<br>burtstags . . . . .                 | 1     |
| „ „ Der Name <i>Čaadajev</i> . . . . .  | 340   |
| „ „ Ein nordischer Personennamen im östlichen Hol-<br>stein . . . . .                           | 382   |
| „ „ Gibt es bulgarische Einflüsse in den ukrainischen<br>Karpatenmundarten? . . . . .           | 48    |
| „ „ Neugriech. <i>μπριάλογος</i> . . . . .  | 122   |
| WIDNÄS M. Die Kindheit Vladimir Solovjovs . . . . .   | 59    |
| WIJK N. VAN. Zur nordkašubischen Polytonie . . . . .  | 34    |
| „ „ „ Zur Rekonstruktion des Urtextes der altkirchen-<br>slavischen Vita Constantini . . . . .  | 268   |
| WIRTH, P. Zur Reduplikation von Präpositionen im Sorbischen.                                    | 69    |