

I. AUFSÄTZE

	Seite
AMBURGER, E. Die Mitwirkenden bei der Moskauer Aufführung des „Artaxerxes“ am 17. Oktober 1672	304
ANDERSON, W. Zu Pan Twardowski in Rom	309
ANDERSON, W. Zu der Parabel vom Blinden und Lahmen	311
BIRNBAUM, H. Zum analytischen Ausdruck der Zukunft im Altkirchenslavischen	1
BITTNER, K. J. G. Herder und A. N. Radiščev	8
ČYŽEVSKYJ, D. Neue Lesefrüchte II.	312
HAUZENBERGA-ŠTURMA, E. Zum Anlaut von lit. ugnis, lett. uguns „Feuer“.	53
HØEG, C. Ein Buch altrussischer Kirchengesänge	261
HOFMANN, E. Die baltischen Verba mit Nasalinfix	58
KARSTIEN, H. Das slav. Imperfekt und seine idg. Verwandten	67
KOT, St. Nieznany Poeta Polski XVI Wieku	113
LOHMANN, J. „Wort“ und „Zahl“	151
LOORITS, O. Einige neuere Arbeiten zur baltischen Folklore und Volkskunde	397
MÜLLER, L. Studien zur altrussischen Legende der Heiligen Boris und Gleb	329
OLESCH, R. Südslavische protestantische Drucke des 16. Jahrhunderts ...	381
RAMMELMEYER, A. Dostojevskij, der aufmerksame Leser	158
REICHENKRON, G. Einige methodische Bemerkungen zu serbokroatisch-romanischen Wortgleichungen	163
REITER, N. Zur Erlanger serbokroatischen Liederhandschrift	368
REITER, N. Literaturbericht über die serbokroatische Sprachwissenschaft von 1925—1954. Teil I.	405
REPP, F. Der alttschechische Götze <i>Zelu</i>	364
SAS-ZALOZIECKY, W. Wandlungen in der monumentalen Wandmalerei Serbiens vom 13.—14. Jahrhundert	176
SCHRÖPFER, J. Zur Deutung von č. všímati „achten auf“ usw.	191
SETSCHKAREFF, V. Die Lytik Dobriša Cesariés	285

	Seite
SMOLITSCH, I. Feofan Prokopovič' Dankgebete für die Selbstherrschaft der Kaiserin Anna Ioannovna	212
SOMMER, F. Zu Herodot I 125, 4	225
STROBEL, G. W. Wincenty Pol und seine Beziehungen zu Persönlichkeiten und Gesellschaften des deutschen geistigen Lebens	384
TANGL, E. Tatjanas Traum	230