

Inhalt des Jahrganges 1971

BAHRO, G., Emmanuil Kazakevič' Wendung zur objektiven Erzählperspektive . . .	581
BEGUNOV, JU. K., Die Vita des Fürsten Aleksandr Nevskij in der Novgoroder Lite- ratur des 15. Jahrhunderts	88
BIELFELDT, H. H., Deutsch <i>Preißelbeere</i> , „ <i>Vaccinium vitis-idaea</i> “, seine Herkunft und Wortgeschichte	704
CIENKOWSKI, W., Die Rolle der lautlichen und semantischen Faktoren in der etymo- logischen Reinterpretation	52
DIETZE, J., Der Schwund der altrussischen Dualkategorie im 13.—14. Jahrhundert . .	75
DONNERT, E., Gesellschaftstheorien und Staatslehren in Rußland an der Schwelle der Neuzeit	392
DÜWEL, G., Friedrich Wolfs Beziehung zur Theaterkultur der Sowjetunion in den dreißiger Jahren	525
ENGELKE, H., Zum Verhältnis von paradigmatischen Formen und morphologischen Varianten phraseologischer Wendungen im Russischen	721
Entwicklungslinien des sozialistischen Menschenbildes in Literaturen europäischer sozialistischer Länder (Autorenkollektiv)	177
FIEDLER, W., Zur Verbreitung eines grammatischen Morphemtyps	58
FISCHER, R. E. — G. SCHLIMPERT, Vorslawische Namen in Brandenburg	661
FLEIGE, H., Die Freundschaft Lenin — Gor'kij im Spiegel der KPD-Presse der Wei- marer Republik	901
FRIDLENDER, G. M., Ideal und Realität in der Ästhetik Dostoevskijs	812
HENGST, K., Zum Einfluß des Russischen auf die deutsche Gegenwartssprache	3
HINZE, F., Zum Nachleben slovinzischer Gehöftsamen in Groß Garde (Gardna Wielka) . . .	110
—, Slovinzische Fischzugnamen vom Garder See in Hinterpommern/Pomorze Zachod- nie (Nachtrag)	385
—, Zu einigen pomoranischen Reliktwörtern aus dem Bereich der Segelschiffahrt . . .	389
—, Herkunft und Schreibung des Familiennamens <i>Yorck</i>	698
HINZE, F. — A. LAUCH, Die pomoranischen Sprachproben in der Handschrift „Ms. slav. Oct. 3“ der Berliner Staatsbibliothek und ihre Vorlage	733
HOCK, E. TH., Ivan S. Turgenevs „Karlsruher Ausgabe“, die russische Druckerei des F. W. Hasper in Karlsruhe und die Mitwirkung des Ch. Ph. Reiff	407
JÄHNICHEN, M., Zum Anteil der Literaturrezeption bei der Formung des deutschen und österreichischen Südslawenbildes im 19. Jh. Teil 1	221
—, Die Rezeption der tschechischen und slowakischen Literatur in der DDR	622
—, Mihajlo Lalić' Beitrag zum sozialistischen Menschenbild in seinem Roman „Der Berg der Klagen“	800
JONAS, G., Paul Heyses Beitrag zur Rezeption russischer Novellen in Deutschland .	235
KASPER, K., Die Entfaltung der sowjetischen Skizze und ihr Einfluß auf die Erzählung in der Nachkriegszeit	419
KIRCHNER, P., „Weltende“ — Weltbeginn	537
LIEWEHR, F., Thüring. <i>Lipperzchen</i> ‚Pfifferling‘	717

MANN, Ju. V., Die Romantik im Frühschaffen Dostoevskijs	827
MICHALK, S., Mundart und Umgangssprache der Bilingualen von Groß Partwitz im Kreis Hoyerswerda	14
MIERAU, F., Nachricht von jedem Tag	495
—, „Ein menschliches, soziales und dichterisches Dokument ...“	547
OLSCHOWSKY, H., Reise an die Grenzen einer Moral	615
REISSNER, E., Die Don-Juan-Thematik in der Gestaltung Lesja Ukraïnkas	880
SCHMIDT, H., Die deutsche Dostoevskij-Rezeption der 20er Jahre	871
SCHUSTER-ŠEWČ, H., Ergänzungen zur Etymologie von slaw. * <i>kъniga</i> ‚Buch‘	47
—, Slawische Etymologien	369
SEEHASE, I., Nationalspezifische Züge im frühen sozialistischen Menschenbild der tschechischen Epik	209
—, Zur tschechischen marxistischen Kunstprogrammatik der zwanziger Jahre als Knotenpunkt sozialistischer Weltkultur	596
STÄDTKE, K., Skizze und Novelle — Zu Problemen der Erzählstruktur bei I. S. Turgenev	244
—, Teuflische Zeit und Goldenes Zeitalter	844
STELLECKIJ, V. I., A. A. Blok und das „Lied von der Heerfahrt Igors“	557
STURM, G., Zur Darstellung der russischen historischen Grammatik	68
SUČKOV, B. L., Über Wirkungsmöglichkeiten der sozialistischen Literaturen heute	492
TATARINCEV, A. G., Zur Frage der deutschen Beziehungen A. N. Radiščevs	896
THUN, N., Kulturfortschritt und Literatur	505