

Inhalt des Jahrgangs 1990

AUERSWALD, X., Semantische und inhaltliche Funktionen überlebter Reflexe	403
БАЙЦ, В., Вступительные замечания	311
БЕК, В., Функционально-семантическая характеристика индикаторов продукции и репродукции речевых действий	326
BELENTSCHIKOW, R., Methoden eines synchronen Vergleichs auf dem Gebiet der Benennungsbildung	593
—, Okkasionelle Nomina agentis im heutigen Russisch	816
БЕЛЕНЧИКОВ, В., Владимир Сергеевич Соловьев и немецкие экспрессионисты. К проблеме В. С. Соловьев в Германии в начале нашего века	857
BIRKENMAIER, W., Die Verben der befristeten Nutzung im Russischen	551
БОГУСЛАВСКИЙ, И. М., О некоторых типах неканонического заполнения валентностей: пустая сфера действия	833
БОНДАРКО, А. В., Интерпретационный компонент языковых значений и понятие эквивалентности в сопоставительной лингвистике	482
DZEVERIN, I. O., Zur frühen Prosa Volodymyr Vynnyčenko	692
ЕСКЕРТ, R., Die Bedeutung des „Lexicon Lithuanicum“ für die historische Lexikologie und Phraseologie des Litauischen	227
—, Русская фразеология в немецкоязычной аудитории	312
—, Zur Etymologie von russ. улица ‚Straße, Gasse‘	418
—, Spezifisches bei der konfrontativen Untersuchung der Phraseologie zweier oder mehrerer Sprachen	488
—, Die Phraseologie in Christoph Schmidts „Kurzem russisch-deutschem und deutsch-russischem Wörterbuch“	805
ЕНЕГӨТЦ, E., Versuch einer Typologie von Entsprechungen im zweisprachigen phraseologischen Wörterbuch	499
v. ERDMANN-PANDŽIĆ, E., Bemerkungen zu Leben und Werk von H. S. Skovoroda	645
FIZER, J., Philosophie oder Philo-Sophia Taras H. Ševčenko?	663
FLECKENSTEIN, CH., Schlüsselwörter der Periode der Umgestaltung aus sprachhistorischer Sicht	799
FLEISCHER, H., Zur Darstellung modaler Formen bei Vuk Karadžić	615
FÖRSTER, W., Turkismen in Ajtmatovs „Плаха“	610
ГЕЙГЕР, P. M., Словообразовательный тип с суффиксом -ушк- в языке рукописных памятников XVII века	238
GLADROW, A., Zum Problem grammatischer Normvarianten im synchronen Sprachvergleich	567
GLADROW, W., Die Spezifik des Äquivalenzbegriffs der konfrontativen Linguistik	476
—, Satzgefüge mit weiterführenden Nebensätzen im Russischen und Deutschen	826
GLADROW, W. — R. ESKERT, Synchroner slawisch-deutscher Sprachvergleich	475
GÖBNER, R., Der Blick nach „Europa“. Zu einigen Aspekten der „Literaturdiskussion der Jahre 1925 bis 1928“ in der Ukraine	700
ГОММЛИХ, И., Спор вокруг романа „Дети Арбата“ в зеркале советской литературной критики	395
GRABOWICZ, G. G. — P. KIRCHNER — I. O. DZEVERIN, Zum Geleit	635
GÜNTHER, E., Lexikalische Konfrontation auf der Basis einer Benennungskategorie	577
GÜNTHER, K., Äquivalenzbeziehungen in der Phraseologie	505
GUTSCHMIDT, K., Eigennamen und slawisch-deutscher Sprachvergleich	571
HÄUSLER, F., Ludwig von Marnitz und sein Beitrag zur Entwicklung der Russistik	255
HEINEMANN, M., Sprachkomik bei Karel Čapek. Probleme ihrer Wiedergabe im Deutschen	72
HENSCHEL, H., Weder Fisch noch Fleisch — Korrelation der Spezifik?	510

ХЕТЕШИ, И., Повесть И. С. Тургенева „Яков Пасынков“	411
HEYL, S., Typologische Aspekte des Feldes der Numeralität	558
HINZE, F., Slawische Lehn- und Reliktwörter im vorpommersch-mecklenburgischen Raum	249
—, Die Bezeugung des Pomoranischen im Spiegel der Korrespondenz Karl Gottlob von Antons	599
—, Ukrainisch-pomoranische Isolexen, an denen das Polnische keinen oder so gut wie keinen Anteil hat.	750
—, Altpreuß. <i>Thou ny tur pattiniskan lembtwey</i> . ← „Du solt nicht Eh(e)brechen“	848
HIRSCH, B., Die Zeitschrift „Литературный критик“ und einige Aspekte der Realismuskonzeption der 30er Jahre	865
ILNYTZKYJ, O. S., Visual Dimensions in Ukrainian Futurist Poetry and Prose	722
IL'NYC'KYJ, M. M., Bohdan-Ihor Antonyč' „Vierter Ring“	732
JACENKO, M. T., Zur Herausbildung der neueren ukrainischen Literatur	636
JÄHNICHEN, M., Bemerkungen zu Karel Čapeks Antifaschismus	48
—, M. Krležas „Balade Petrice Kerempuha“	200
ЙОНЦЕР, Б., Утопия, фантастика, научная фантастика — в понятийной системе в русской советской литературе 20-х годов	360
KANTORCZYK, U., Äquivalenzbeziehungen zwischen russischen Existentialsätzen und ihren deutschen Entsprechungen	523
КАСПЕР, К., Антиутопия „Мы“ Е. И. Замятина	342
КИСЛИНГ, П., „Философии еретиков“. Сатирические концепции в советской литературе 20-х годов	366
КНОБЛОХ, J., Wortkundliche Miscellen	96
KOVALIV, JU., Skizzen zu einem Oleksa-Vlyz'ko-Porträt	710
KOZAK, S., Die Kiever Romantiker und die „Idee der slawischen Wechselseitigkeit“	654
KROLOP, K., Karel Čapek: „Karl Kraus jako učitel“	66
KUNZMANN-MÜLLER, B., Beschreibungskonzepte für Konjunktionen und Sprachkonfrontation	529
LÁSZLÓ-KUTYUK, M., Panas Murnyjs Mysterium „Спокуса“ in komparatistischer Sicht	675
ЛЕОНИДОВА, М., Фразеологизмы с компонентом собственное имя	493
ЛИПАТОВ, А. В., Общие закономерности истории славянских литератур и концепция Р. Пиркио	187
LOEW, R., Wilhelm Henckels Beitrag zur Popularisierung russischer Kunst	874
LÖTZSCH, R., Der Begriff der funktional-semantischen Kategorie als Grundlage synchronischen Sprachvergleichs	562
МАСИТ, U., Rufus-Übertragungen von Uwe Grüning	213
МАЙ, Б., Русская сатира после 1917-го года	351
МАРТЫНОВА, Ф., Историко-литературная ситуация конца 40-х годов и творчество Александра Твардовского	374
MICHELENI, G., Die indogermanische Vorlage der <i>-ā-</i> und <i>-ē-</i> Präterita in den baltischen Sprachen	841
МИЛОСЛАВСКИЙ, И. Г., Вид русского глагола как объект сопоставительного изучения	539
MÜLLER, O., Substantivische Subklassen im Russischen und Deutschen	544
OHNEISER, I., Kommunikative und systembedingte Faktoren der Wortbildungsaktivität im Sprachvergleich	582
—, Neologismen in ihrem Verhältnis zu Wortarten und Wortbildungskategorien	811
PARTRIDGE, M., Alexander Herzen and the English Philosophers Francis Bacon and Thomas Hobbes	35
ПОДЮКОВ, И. А., Народная фразеология в современной художественной речи	88

REINHART, J., Russisch крыса ‚Ratte‘	246
РОЛЛЬБЕРГ, П., Проза „сорокалетних“ — изобретение критики или явление литературного процесса?	388
ШАУМАНН, Г., Прогресс и нравственность	382
SHELLER, A., Konfrontative Betrachtung von Partikeln als Textorganisatoren	535
ШМИДТ, Х., Просвещение века, Французская революция и русская литература 1789 — 1825 годов	334
SCHULZ, CH., Das Bild des „Goldenen Zeitalters“ bei Dostoevskij	179
SCHUSTER-ŠEWС, H., Die Anlautprothesen des Slawischen und einige sich daraus ergebende Konsequenzen für die slawische Etymologie und historische Grammatik	76
SEEHASE, I., Karel Čapeks Umgang mit Huxleys „Brave New World“	56
—, Zwei Briefe Edmund Schneeweis' an Matija Murko	113
STRAKOVÁ, V., Sprachvergleich und Typologie.	588
WÖLKE, S., Die Valenz verbaler Phraseme — ein Problem bei konfrontativen Untersuchungen	514
ЖАЖА, СТ., АСПЕКТЫ СОПОСТАВИТЕЛЬНОГО АНАЛИЗА В ОБЛАСТИ СИНТАКСИСА	518
ZEIL, W., Leistungen slawischer und deutscher Slawisten im Spiegel unveröffentlichter Dokumente	97
ZIEGENGEIST, G., Neue Zeugnisse über Josef Dobrovský und die deutsch-tschechischen Wissenschaftsbeziehungen	3
—, Neue Zeugnisse über Varnhagens geplanten Žukovskij-Aufsatz (1840—1842) (Varnhagen von Ense als Vermittler russischer Literatur im Vormärz. Folge VIII)	159
ŽINDŽIŪTĒ-MICHELINI, B., Die Lehnwörter in der „Postille“ des Jonas Bretkūnas aus dem Jahre 1591	235
ŽULYNS'KYJ, M. H., Ukrainische Literaturarchive und Bibliographien	741