

Inhalt des Jahrganges 1972

ANDREEV, JU. A., Die Erforschung der Sowjetliteratur in der Deutschen Demokratischen Republik	200
BIELFELDT, H. H., Die Entlehnungen des Niedersorbischen aus dem Niederdeutschen	329
BONDALETOV, V. D., Der russische Vornamenschatz, seine Zusammensetzung, statistische Struktur und die Besonderheiten seiner Veränderung	3
BÜTTKE, K., Zur Kongruenz des Prädikats mit der Numeralfügung als Subjekt im modernen Ukrainischen	626
DUDA, W., Die partizipialen Passivformen in der polnischen Gegenwartssprache . . .	394
DUDEK, G., Leonid Leonovs Konzeption des literarischen Schaffensprozesses	169
DÜWEL, G., DDR-Literatur — Sowjetliteratur	187
ECKERT, R., Zum Problem der baltisch-slawischen Sprachbeziehungen	605
EICHLER, E., Zur Gliederung slawischer Sprachräume im Lichte der Onomastik	616
FIEDLER, W., Interferenzbedingte grammatische Synonymie und Homonymie	62
—, Reflexiv und Medium im Bulgarischen	380
FISCHER, R. E., Zur Struktur und Semantik altpolabischer Flurnamen in Brandenburg	432
GLADROW, W., Das Zusammenwirken unterschiedlicher sprachlicher Mittel zum Ausdruck der Determiniertheit/Indeterminiertheit des Substantivs im Russischen	647
GLOBIG, K., Sozialistischer Humanismus und antifaschistischer Auftrag	515
GÖBNER, R., Die Dialektik von Nationalem und Internationalem als konstituierendes Element des sozialistischen Menschenbildes	555
HAJZER, L., Eine Begegnung I. S. Turgenews mit dem ungarischen Industriellen József Engel	260
HINZE, F., Die Namen <i>Scharmützel</i> , <i>Schermützel</i> , <i>Zermützel</i> , <i>Schermeisel</i> und ihre Deutung	19
—, Die Besonderheiten des pomoranischen Kardinalzahlworts gegenüber dem des Polnischen	346
HOCK, E. Th., Ein ungedruckter Brief I. S. Turgenews an F. Bruckmann aus dem Jahre 1871	257
HUMS, M., Die Verwendung abstrakter Elemente bei der Strukturbeschreibung der Quantitätskonstruktionen	410
KADE, O. — W. KADE, Valenz und Semantik der Verben	657
KASPER, K., Romantik und Realismus in der Sowjetliteratur (Prosa)	488
KLIMONOW, V. D., Die inhärenten semantischen Merkmale des Verbs und die Struktur der Verbalphrase im Russischen	685
KOENITZ, B., Genus verbi in Infinitivkonstruktionen der tschechischen Sprache der Gegenwart	636
KOSTOV, K., Semantische Beobachtungen über die Verbindung von <i>имам</i> mit dem Partizipium Perfecti Passivi im Bulgarischen	371
KOWALSKI, E., Epische Welt, Menschenbild und Weltgeschichte in der sowjetischen Romanepopöe	527
KRAUSE, F., Die Deutsche Staatsbibliothek zu Berlin und das Werk I. S. Turgenews	241
LOEW, R., Johann Heinrich von Busse und sein „Journal von Rußland“ (1793—1796)	263

LÖTZSCH, R., Die prozessualen Passivformen der modernen obersorbischen Schriftsprache	33
—, Zum Ausdruck der Kausativität in den slawischen Sprachen	360
MÜLLER, B., Zum Einfluß slawischer Sprachen auf sozial determinierte Schichtungen des deutschen Wortschatzes	742
MÜLLER, K., Bemerkungen zu Etymologien tschechischer Wörter	27
—, Zum Problem der Integrationstypen im Substratgebiet	730
NICOLOVA, R., Zur Semantik der Pronomina	89
PETKOVA SCHICK, I., Studien zum Wesen der „da“-Konstruktionen in der bulgarischen Literatursprache	694
POHRT, H., Zur Geschichte der Polonistik an der Universität Berlin	112
RECHTSIEGEL, E., Das sprachliche Erbe der Romantik in der Lyrik Wladyslaw Broniewskis	452
REISSNER, E., Žukovskij und Gray	504
SCHLIMPERT, G., Zur Struktur und Semantik altpolabischer Gewässernamen in Brandenburg	441
SCHMIDT, H. — G. DUDEK, Zur Synthese aufklärerischer und klassizistischer Traditionen in der russischen und polnischen Romantik	467
SCHULTHEIS, J. — S. KÖRNER — W. WENZEL, Onomastische Beiträge zur altsorbischen Lexikologie	715
SCHULTZE, CHR., I. S. Turgenevs Beziehung zu dem Wiener Komponisten Joseph Des-sauer	244
—, Autographe I. S. Turgenevs und Pauline Viardots aus der Sammlung Max Reis, Zürich	253
SCHUSTER-ŠEWČ, H., Zur Etymologie des obersorbischen Modalwortes <i>pječa</i> ‚angeblich, wie es heißt, wie man sagt‘	25
SPERBER, W., Ist die „Zustandskategorie“ eine für die Beschreibung der Grammatik slawischer Sprachen notwendige Wortart?	401
STÄDTKE, K., Das Erbe der klassischen russischen Literaturwissenschaft	215
STURM, G., Die russischen Verben vom Тип слепнуть, привыкнуть	98
SYMOMBJA, M. — E. REISSNER, Neue Materialien zur Einführung Ševčenkos in Deutschland	234
THUN, N., Realismus und Romantik als theoretisches Problem der frühen sowjetischen Prosa	538
WIDERA, B., Zur древнерусская народность	103
WIEGAND, E., „Der Drache“ von Evgenij Švarc	580
WITSCHEW, D., Romantische Tradition und revolutionäre Lyrik in der bulgarischen Literatur des 20. Jahrhunderts	495
ZEIL, W., Die Bedeutung des Literaturarchivs des Museums des tschechischen Schrifttums zu Prag für die slawistischen und historischen Forschungen	272
—, Der nationale Befreiungskampf der slawischen Völker um die Wende des 19. Jahrhunderts zum 20. Jahrhundert und die Sorabistik	563
ZIKMUND, H., Die Rayonnamen der Sowjetunion	751
ZIMMERMANN, I., Die substantivische Satzform	674