

Ralph Andraschek-Holzer: Eine deutsche Allerheiligenlitanei des 15. Jahrhunderts aus dem Benediktinerstift Altenburg	29- 35
Ralph Andraschek-Holzer: Ergänzungen zur Baugeschichte der Horner Stephanskirche	340-342
Heimo Cerny: „Der Oesterreichische Ovid wirstu genennet...“. Freiherr Wolf Helmhard von Hohberg (1612-1688) auf Süßenbach und Thumeritz — ein Barockdichter aus dem Waldviertel.....	301-315
Leserbriefe zum Thema: „Heldenplatz“ Döllersheim	47- 51
Hannes Haas: Journalistische Inspektionsreisen. Der Sozialreporter Max Winter im Waldviertel	116-123
Harald Hitz: Waldkirchen an der Thaya — geographische Anmerkungen zu einer Waldviertler Grenzlandgemeinde	146-155
Leopoldine Hokr: Bandel in Handel und Wandel.....	124-135
Andreas Kusternig: „Magie der Industrie“. Die ungewöhnliche Landesausstellung ..	155-160
Max Mauritz: Arbesbach im Bauernkrieg 1596/97	315-322
Gerlinde Moeser-Mersky: Notizen über eine vergessene Behörde. Das Wiener Hansgrafenamt und sein Beamter Ignaz Meser.....	235-244
Friedel Moll: Von Zwettl nach Auschwitz. Spuren der jüdischen Familie Schidloff im Stadtarchiv Zwettl.....	218-235
Herbert Neidhart: Aus der Geschichte Pöggstalls. Die Maissauer als Herren von Pöggstall	135-145
Ernst Pleßl: Die Entwicklung der Gehöfte im nordöstlichen Waldviertel. Am Beispiel des Dorfes Dallein bei Geras	245-252
Friedrich Polleroß: Die „Moderne“ schlägt zurück. Das Horner Vereinshaus und die zeitgenössische Kunst in der Provinz	97-115
Peter L. Reischütz: Die Weichtiere (Schnecken und Muscheln) der Wild (Waldviertel)	36- 42
Emmerich Rössler: Von ausgestorbenen Handwerken und Gewerben	337-339
Berta Sarne /Friedrich Polleroß: Waldviertler Kassettendecken der Spätrenaissance	323-336
Friedrich Schadauer: 1988 — Gedenkjahr an Universitätsprofessor Leopold Schönbauer	42- 46
Christina Seidl: Die Meister von Gars und Eggenburg. Eine Waldviertler Malerwerkstätte des späten 15. Jahrhunderts?	10- 28
Robert Streibel: Stalag 17B — mehr als ein Hollywoodschinken. Anmerkungen zur Situation der Kriegsgefangenen im Lager Stalag 17B in Gneixendorf/Krems	197-217
Thomas Winkelbauer: Neue Wege der „Heimatgeschichte“. Internationale Beispiele	1- 9