

Kurt Bors: Der Eisenreichshof südlich von Irnfritz	180-182
Rudolf Churanek: Verbotene Liebe in Horn	188-190
Albert Groß: Die Altenburger Stiftsbibliothek – eine begehbare Bibel	18-34
Albert Groß/Werner Telesko: Rundgang durch die Ausstellung des Stiftes Altenburg „Bibliothek – die begehbare Bibel“ Konzept und Katalog	1-17
Nikolaus Hofer: Archäologische Grabungen auf dem Areal der Bürgerspitalsstiftung in Zwettl, NÖ – ein vorläufiges Resümee	401-409
Markus Holzweber: Alltag und Rollenverständnis des Waldviertler Landklerus im Ersten Weltkrieg	48-76
Bernhard Hubmann: Robert Schwinner (1878-1953), Geologe und Geophysiker in einer Umbruchszeit	380-400
Rudolf Malli: Die Stift Altenburgische Herrschaft Limberg und deren Beitrag zur Weinwirtschaft des Klosters in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts	158-179
Martin Penz: Der Reiz der Schalensteine. Mentalitätengeschichtliche Grundzüge in der Rezeption und Forschungsgeschichte der Waldviertler Schalensteine	237-257
Silvia Pill: Akademischer Maler Prof. Eduard Weinmann (1924-2000)	301-304
Ernst Pleßl: Der Wallfahrtsweg von Sallapulka nach Mariazell	183-187
Friedrich Polleroß: Fünf Jahre „Erstes österreichisches Museum für Alltagsgeschichte“ in Neupölla	133-157
Rudolf Preymann: Der erste Obus Österreichs fuhr in Gmünd	265-269
Erika Schalko: Religiöse Kleindenkmäler in der Pfarre Zissersdorf	410-424
Anton Schimatzek: Vae victis. Erinnerungen an das Kriegsende und an die Kriegsgefangenschaft	357-379
Werner Telesko: Beiträge zur barocken Bibliotheks- und Wissenschafts- geschichte des Stiftes Altenburg	35-47
Walter Zach-Kiesling: Hochkreuze aus Stein, eine charakteristische Form des religiösen Flurdenkmals im nördlichen Waldviertel	258-264
Wilhelm Ziskovsky: Die Stadt Krems in der Zwischenkriegszeit – von der Demokratie zum Ständestaat	270-300