

О.Б. Заславский (Москва), Проблема слова в повести Н.В. Гоголя "Вий"	5
I. Blochel (Berlin), Bemerkungen zur Raumkonzeption in Gogol's <i>Mertvye duši</i>	23
J. Lehmann (München), Gogol's „Pošlye duši“	57
J. Murašov (Bielefeld), Orthographie und Karneval. Nikolaj Gogol's schizoides Schriftverständnis	85
N. Drubek-Meyer, H. Meyer (Potsdam), Gogol' medial: <i>skaz(ki)</i> und <i>zapiski</i>	107
В. Паперный (Haifa), "Преображение" Гоголя (к реконструкции основного мифа позднего Гоголя)	155
A. Sergl (München), Gogol's Opium Genesis and Meaning of the Piskarev-sujet in „Nevskij prospekt“	175
A. Hansen-Löve (München), «Gøgøl'». Zur Poetik der Null- und Leerstelle	183