

T. M. Nikolaeva (Moskva), Avtor "Slova" - Bojan (Poétika illokutivnyh sil v "Slove o polku Igoreve")	5
F. B. Poljakov (Köln), K sud'be staroobrjadčeskich bibliotek ruskogo severa (Vygoleksinskij sbornik)	15
M. Vajskopf (Jerusalem), Nos v Kazanskom sobore: O genezise religioznoj temy u Gogolja	25
O. Matich (Los Angeles), What's to be done about poor Nastja: Nastas'ja Filippovna's Literary Prototypes	47
G. Cheron (Los Angeles), Letters from V.F. Nuvel' to M.A. Kuzmin: Summer 1907	65
S. Vladiv (Melbourne), Henryk Sienkiewicz's Quo vadis?: A document on early christianity or on European modernism?	85
W. F. Schwarz (Saarbrücken), Ironiestruktur und Paradigmenwechsel in Vítězslav Nezval's Dramatik der zwanziger Jahre: "Strach"	101
G. J. Janecek (Kentucky), A report on Transfurism	123
M. J. Elson (Charlottesville), An interpretation of the evolution of the dual in South Slavic	143
K. Dobrina (Moskva - Stockholm), Problemy opisanija porjadka prilagatel'nyh v atributivnyh imennyh gruppach ruskogo jazyka	159
U. Hinrichs (Berlin), Pragmatičeskie funkcii vvodnyh slov v russkom jazyke	187
D. Weiss (Hamburg), Neskol'ko nabljudenij po povodu leksikografičeskoj koncepcii "Tolkovo-kombinatornogo slovarja sovremennogo ruskogo jazyka"	209