

Л. Полубояринова (С. Петербург), «Белый снежный мех» равнины: тургеневский «морской синдром» и степной дискурс Мазоха	5
W. Velminski (Berlin), Eine Medaille an die Post. Von postalischer Kulturtechnik und Medienreflexion in Čechovs Erzählungen	27
Sch. Schahadat (Tübingen), Väter und Söhne. Stanislavskij, Mejerchol'd, Ejzenštein	49
A. Hennig (Berlin), Die Progeria des Films	79
A. Smith (Sheffield), A Case of Fluid Identity: Boris Pasternak as Flâneur and an <i>Invitation au Voyage</i>	117
P. Deutschmann (Graz), Sozialismus und Schizophrenie	141
V. Polkovsky (Edmonton), Word Formation and Neological Growth in the Contemporary Ukrainian Language since Independence	203
Л. Боярова (Харків), Українська термінологія як об'єкт мовного планування	223
S. Del Gaudio (Wien / Neapel), On the Nature of „Suržyk“: Diachronic Aspects	235